N° 35 — 37e jaargang
Weekblad

kuifje

KBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

HIT PARADE 82

Alle resultaten!

25F NEDERLAND 11,65

VOLGENDE WEEK

DE TERUGKEER VAN JUGURTHA IN HET VUUR DER HERINNERINGEN

Zes jaar! Op weg naar het tweede lustrum! Jazeker, voor de zesde achtereenvolgende keer is Robin Hoed als eerste uit de verkiezingsstrijd gekomen, op het moment dat de auteurs hun 500e pagina leverden. Zes jaar, op weg naar het tweede lustrum... zou dat betekenen dat Turk en De Groot inderdaad van plan zijn om nog vier jaar lang die eerste plaats te behouden? Tien maal eerste in het referendum: dat is pas een jubileum! En de spanning dan, zeg je? Tja, spanning is er niet meer bij... met Robin Hoed geen ongerustheid en onzekerheden, geen verrassingen meer! Al zes jaar hetzelfde! Robin staat voor zekerheid. Onverwoestbaar en zonder een schrammetje. En dat betekent dat zodra de auteurs met hun tekeningen aankomen ze hup, onmiddellijk in het blad worden gezet! Robin Hoed zes jaar eerste en nog geen rimpeltje! Kijk nou toch, de andere auteurs zijn er ziek van: vermagerd en wanhopig tekenen ze voort zonder enig perspektief... hoe kunnen ze ook ooit hopen het beter te doen? Het is de taak van de hoofdredakteur de auteurs het tegendeel te doen geloven, zodat ze zichzelf overtreffen (en daarbij de anderen in het referendum voorbijstreven) maar op deze manier...

De eerste plaats voor de zesde maal... het is om in snikken bij uit te barsten! En dat deden ze dan ook allemaal.

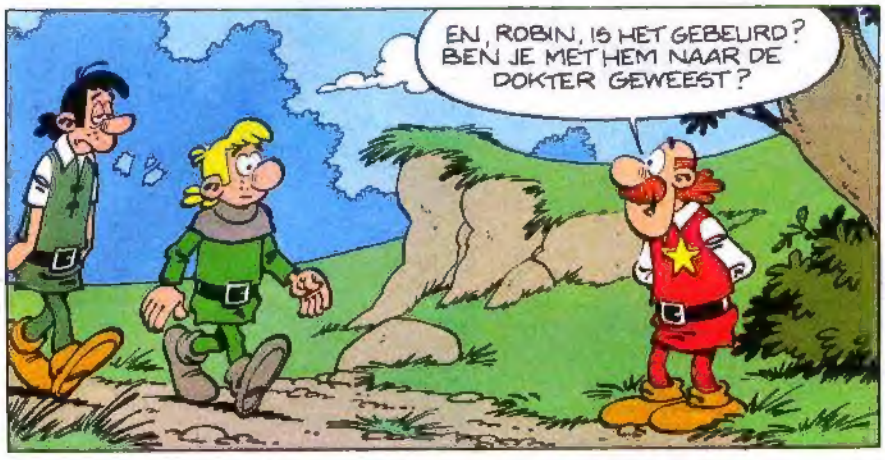
Turk en De Groot keken een beetje verbaasd en drukten ze toen maar een hartelijke zoen op hun doorgroefde voorhoofd, in de overtuiging dat ze weenden van vreugde om Robin. Een roerend tafereeltje! Op het eind stonden Turk en De Groot ook een potje te grienen, van de weeromstuit. Op die manier viel het feestje dat we ter ere van Robin op de redaktie hadden aangericht (en ook om Turk en De Groot te bedanken voor de champagne die ze vorig jaar aanboden) een beetje in het water. Toen de hoofdredakteur zag hoe het scheef begon te lopen fluisterde hij Bob de Groot in het oor: «Bob, vertel eens een mop om ze wat op te fleuren!» Bob krabde op zijn schedel en begon toen: «Kennen jullie deze al, jongens? Echt een hele goeie...» Iedereen richt de blik verwachtingsvol op de spreker. Gelukt! Zelfs de meest aangedane lieden wissen zich de tranen van de wangen. Moed vattend gaat Bob verder; «Robin Hoed komt de sheriff tegen en...» En dat was nu toevallig net het moment dat de hele redaktie uit het raam sprong...

DE REDAKTIE

Robin Hoed

TURK
de GROOT
BRETON

OOK JIJ ZAL TEGEN JE BOEKHANDELAAR ZEGGEN: "BLIJ DAT JE'R BENT!" ALS JE M'N NIEUWSTE ALBUM GAAT KOPEN!



HIT PARADE 82

Alle resultaten!

HUMORISTEN UITVERKOREN

We weten het al (wie had eraan getwijfeld?): **ROBIN HOED** is eerste (met pluim) en wel voor de zesde achtereenvolgende keer! Je staat toch versteld bij zo'n succes, niet? En het meest fantastische is nog wel dat **ROBIN** zowel bij de jongens als bij de meisjes èn ook in alle leeftijdscategorieën favoriet is. Een super-bravootje voor Turk en De Groot.

Een sprongetje van **DOMMEL** naar de tweede plaats, nadat hij vier jaar lang derde was geweest. Hij onttroont daarmee Thorgal, die vorig jaar die enorme sprong naar de tweede plaats maakte. Een flink hoeraatje dus ook voor Dupa!

Ook **RIK RINGERS** schuift een plaatsje op sinds vorig jaar, want hij ging van de vierde naar de derde plaats. Daarbij is Rik Ringers tweede in de categorie onder de 11 jaar.

Vierde is **CLIFTON,** één plaats hoger dan vorig jaar. Wel, wel, twee strips bij de eerste vier; nog een bravourstukje van Turk en De Groot!

PROFFIE van Bédu en Blareau komt voor het eerst triomfantelijk de verkiezingsstrijd uit, want hij grijpt meteen al de vijfde plaats in het algemeen klassement en de derde in het totaal van de 11 tot 16-jarigen. Een prachtige score die zeker de auteurs zal aanmoedigen hem het komend jaar meer ruimte te geven. Het is duidelijk dat de humoristen dit jaar favoriet zijn: vier van de vijf eerste plaatsen bezetten ze!

Iedereen is verheugd dat **KNIPOOGJE** van Ernst (alweer een humorist) een gigantische sprong heeft gemaakt van de 16e plaats vorig jaar naar de zesde dit jaar! Indrukwekkend, niet? Bravo, Ernst!

Een stijging ook voor **ARIA** die van de tiende naar de zevende plaats klom, al bokspringend over een stel 'oudere' heiden. Daarbij werd Aria tweede in het algemeen meisjesklassement.

Achtste werd **CHICK BILL,** die ondanks een lichte daling (zesde vorig jaar) nog steeds een van de topsterren van het blad blijft. Net als vorig jaar zijn het de meisjes (12e plaats) die onze fiere cowboy de puntjes afsnoepten.

THORGAL werd negende in het algemeen klassement, en dat betekent een sterke daling na het referendum van vorig jaar, toen hij tweede werd. We moeten wel rekening houden met het feit dat Thorgal het afgelopen jaar weinig verschenen is en dat de lezers dat ongetwijfeld wilden afstraffen. Toch blijft Thorgal nog steeds geliefd bij de meisjes (waar hij zesde werd) en bij de zestien-plussers (tweede).

JUGURTHA staat op de tiende plaats (9e vorig jaar) en vooral de 11 tot 16-jarigen zijn daar verantwoordelijk voor (12e plaats), terwijl hij 3e is bij de zestien-plussers en 4e bij de meisjes.

BUDDY LONGWAY tuimelt van de zevende naar de elfde plaats, hoewel hij zevende blijft bij de meisjes en 4e bij de zestien-plussers. Ook hier ligt de schuld weer bij de 11-16-jarigen die hem op de 15e plaats zetten, terwijl hij bij hen vorig jaar nog 9e was. Verder wijzen we op een spectaculaire stijging van **GUY LEFRANC** (van 19 naar 12) en een schitterende come back van **TON EN TINNEKE,** die met Walli en Bom van de 30e naar de 13e plaats stegen; een status quo voor **ROODOOG:** 13 vorig jaar, 14 dit jaar. Mooie stijging voor **POKERVROUW,** die de 15e plaats veroverden na vorig jaar de 25e, en die 9e werden bij de 11 tot 16-jarigen en 6e in het klassement tot elf jaar.

Nog een paar losse grepen uit strips die een goede score maakten in afzonderlijke categorieën, zoals **NAHOMI** die tiende werd bij de meisjes. **YAKARI** haalde de tiende plaats bij de categorie onder de elf, **COMANCHE** de zevende bij de zestien-plussers. Ook niet slecht is de stijging van **GIEL DERODE EN MARIA MAES** die van de 41e plaats vorig jaar naar de 25e dit jaar stegen, en van **CRANACH VAN MORGANLOUP** die voor het eerst aanwezig is en maar meteen de 22e plaats bezet.

De rubrieken:
Weinig schokkends in vergelijking met vorig jaar. *Spelletjes en brieven* op de eerste plaats, *posters* daarna en verder achtereenvolgens: *filmartikelen, dierenartikelen, Wist je dat?* de *sportartikelen*, de *nieuwsartikelen* en op de laatste plaats de artikelen over platen en muziekgroepen.

Bedankt iedereen die heeft meegedaan aan onze verkiezing. Jullie hulp zal ons zeer van pas komen bij het samenstellen van de Kuifjes van 1983.

TOTAAL MEISJES

1. **Robin Hoed**
2. Aria
3. Dommel
4. Jugurtha
5. Rik Ringers
6. Thorgal
7. Buddy Longway
8. Knipoogje
9. Proffie
10. Nahomi
11. Clifton
12. Chick Bill
13. Pokervrouw
14. Dwaaskop
15. Verhalen en legenden
16. Yakari
17. Ton en Tinneke
18. Roze Bottel
19. Giel en Maria
20. Adonowaï
21. Jonathan
22. Roodoog
23. Papilio
24. Koene Ridder
25. Cranach van Morganloup
26. Barbara
27. Maarten Milaan
28. Guy Lefranc
29. Alex
30. Ware Verhalen
31. Chlorophyl
32. Ian Kaledine
33. Comanche
34. Luc Orient
35. Rork

TOTAAL JONGENS

1. **Robin Hoed**
2. Dommel
3. Rik Ringers
4. Clifton
5. Chick Bill
6. Proffie
7. Knipoogje
8. Guy Lefranc
9. Aria
10. Thorgal
11. Jugurtha
12. Buddy Longway
13. Ton en Tinneke
14. Roodoog
15. Alex
16. Pokervrouw
17. Verhalen en legenden
18. De Brokkenmakers
19. Maarten Milaan
20. Dwaaskop
21. Ware Verhalen
22. Harlekijn
23. Chlorophyl
24. Luc Orient
25. Comanche
26. Koene Ridder
27. Cranach van Morganloup
28. Yakari
29. Papilio
30. Giel en Maria
31. Ian Kaledine
32. Bob Morane
33. Roze Bottel
34. Alain Chevallier
35. Kapitein Sabel

ALGEMEEN TOTAAL

1. **Robin Hoed**
2. Dommel
3. Rik Ringers
4. Clifton
5. Proffie
6. Knipoogje
7. Aria
8. Chick Bill
9. Thorgal
10. Jugurtha
11. Buddy Longway
12. Guy Lefranc
13. Ton en Tinneke
14. Roodoog
15. Pokervrouw
16. Verhalen en Legenden
17. Alex
18. Dwaaskop
19. Maarten Milaan
20. Yakari
21. Koene Ridder
22. Cranach van Morganloup
23. Papilio
24. Ware Verhalen
25. Giel en Maria
26. Chlorophyl
27. De Brokkenmakers
28. Comanche
29. Luc Orient
30. Harlekijn
31. Roze Bottel
32. Nahomi
33. Jonathan
34. Barbara
35. Ian Kaledine

MEISJES EN JONGENS van 11 tot 16 jaar

1. **Robin Hoed**
2. Dommel
3. Proffie
4. Rik Ringers
5. Knipoogje
6. Chick Bill
7. Aria
8. Clifton
9. Pokervrouw
10. Ton en Tinneke
11. Thorgal
12. Jugurtha
13. Roodoog
14. Guy Lefranc
15. Buddy Longway
16. De Brokkenmakers
17. Yakari
18. Verhalen en Legenden
19. Papilio
20. Ware verhalen
21. Barbara
22. Alex
23. Giel en Marie
24. Dwaaskop
25. Nahomi
26. Harlekijn
27. William Hazehart
28. Cranach van Morganloup
29. Chlorophyl
30. Alain Chevallier

MEISJES EN JONGENS minder dan 11 jaar

1. **Robin Hoed**
2. Rin Ringers
3. Dommel
4. Proffie
5. Chick Bill
6. Pokervrouw
7. Ton en Tinneke
8. Knipoogje
9. Aria
10. Yakari

MEISJES EN JONGENS meer dan 16 jaar

1. **Robin Hoed**
2. Thorgal
3. Jugurtha
4. Buddy Longway
5. Dommel
6. Clifton
7. Comanche
8. Guy Lefranc
9. Rik Ringers
10. Aria

SUPER kuifje Meiden

REEDS VERSCHENEN

POKERVROUW - BARBARA
COMANCHE - NAHOMI
VANIA - DUIFJE - ARIA

HET DROEVIGE VERHAAL VAN

turk & de groot

door

Gino Attanasio

DIE SMULDE VAN WAT HIJ GEHOORD HEEFT!

VOOR DE DUIDELIJKHEID VAN HET VOLGENDE IS HET VAN BELANG TE WETEN WIE TURK IS EN WIE DE GROOT

TEKENAAR

SCENARIST

WE BEGINNEN BIJ DE ONTMOETING. DAT WAS EEN SUCCES...

...DAVEREND ZELFS.

?!

TEKENAAR NEEM IK AAN?...

HMM...

SAMEN ZULLEN WE GROTE DINGEN DOEN! WE ZULLEN MEESTER VAN DE WERELD WORDEN!

HMM...

EN NA DE MOOIE WOORDEN: AAN HET WERK.

HET IS EEN HEEL GOED IDEE, LET MAAR OP!

HMM...

RRRRRRRRRR

MAAR DE VOLGENDE DAG...

NEE! (1)

UITG

MAAR WIJ KOMEN TERUG! HIHI!

HMM...

(1) SORRY VOOR HET CLICHÉ

SLA OM

STRIP STORY

GELUKKIG KONDEN WE ERGENS NOG EEN KARIGE KORST BROOD VERDIENEN BIJ EEN ECHTE STRIPTEKENAAR, EN WE ZWEETTEN ER ONZE LAATSTE DRUPPELS UIT...
VOOR VANAVOND WIL IK TIEN PAGINA'S HEBBEN! IK ZAL WEL EENS LATEN ZIEN HOE HET BIJ ECHTE STRIP-MAKERS TOEGAAT!
UITGEPUT EN TELEURGESTELD TROKKEN WIJ ONS TERUG, VER VAN HET MENSELIJK GEWOEL...
MICKEY
KUIFJE
MAAR...
GA MAAR ERGENS ANDERS BREVIEREN!
NA DIE VERNEDERING LEEK HET LEVEN ONDER DE MENSEN ONS ONMOGELIJK, EN WE BESLOTEN BIJ HET VREEMDELINGENLEGIOEN TE GAAN...
VREEMDELINGENLEGIOEN
VERGEET NIET DAT JULLIE HIER NIEMAND ZIJN!
HMM...
ZEG TURK, IK HEB EEN IDEE...
HAAL ONS HIER EERST MAAR EENS UIT!
EINDELIJK, EN NIET TOT HUN ONGENOEGEN, KONDEN ONZE BEIDE HELDEN ZICH GAAN WIJDEN AAN HUN EERSTE ROEPING...
EN HOE VOND JE M'N SCENARIO? LOLLIG HÈ?
SNIF!
HMM...
2

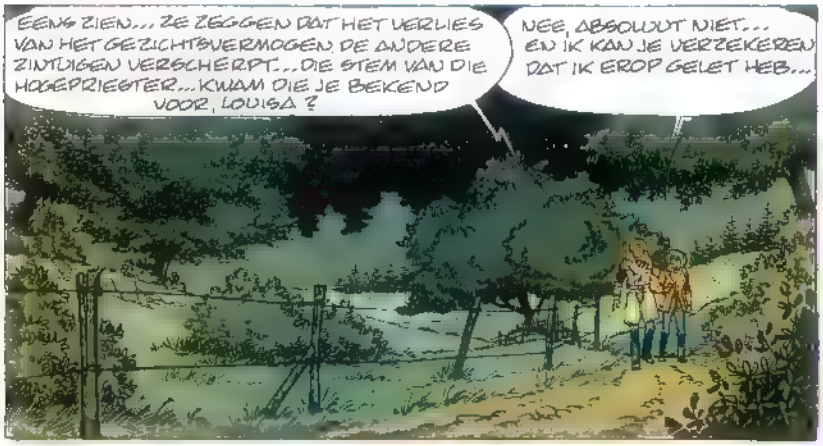
BIJ DE REDAKTEUR . . .
SNIF...
BIJ DE DRUKKER . . .
SNIF...
MAAR BIJ DE LEZERS . . .
HAHAHAHAHA
DUS BEGONNEN WE ONS AF TE VRAGEN . . .
?!!?
HMM...
GELUKKIG SCHAFT DE NACHT RAAD . . .
PLOP!
IK HEB EEN GENIALE IDEE!
MORGEN SCHRIJF IK HET OP!
DE DAG DAAROP . . .
VERDORIE. IK BEN MIJN IDEE VERGETEN!
VANNACHT ZAL IK HET NOTEREN...
DE VOLGENDE NACHT . . .
RRRRRRRRRR
RRRRR
DAAR HEB JE HET!
?
BLABLABLABLABL
BLABLABL...

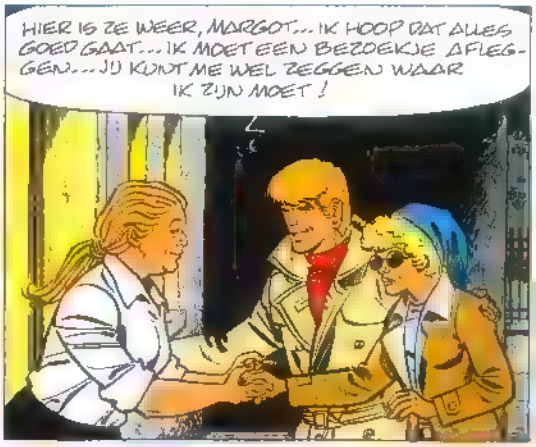
SLA OM

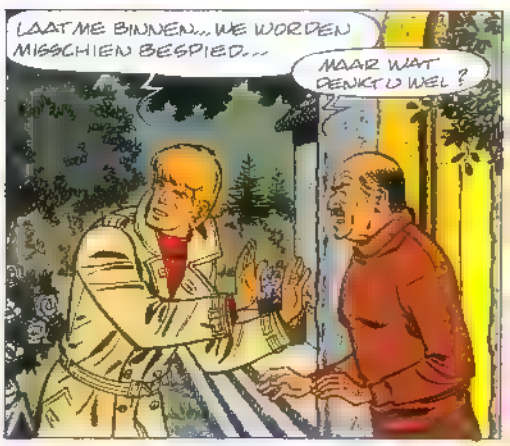
DE DAG DAAROP...
VERDORIE. ONLEESBAAR!
DITMAAL NEEM IK HET OP!
YOLGENDE DAG...
DAT MOET IK AAN TURK DOORGEVEN!
KOM GAUW! EEN GENIAAL VERHAAL! ONWEER-STAANBAAR!
EN?
WERELD-WON-DERTJE, NIET?
DEZE KEER HEB JE TE BEELDEND GEDACHT!
HMM...
PAF
POF
BONG
HAHAHA!
IK NOEM DIT VERHAAL ROBIN HOED (1)
DENK JE DAT HET SUCCES ZAL HEBBEN?
(1) ZO ONTSTAAN GRAPPEN NU
MAAK JE MAAR GEEN ZORGEN. VOOR DE SCENARIO'S HEB IK IETS HEEL MOOIS BEDACHT!
IDEEEN-MACHINE
HMM...
Einde

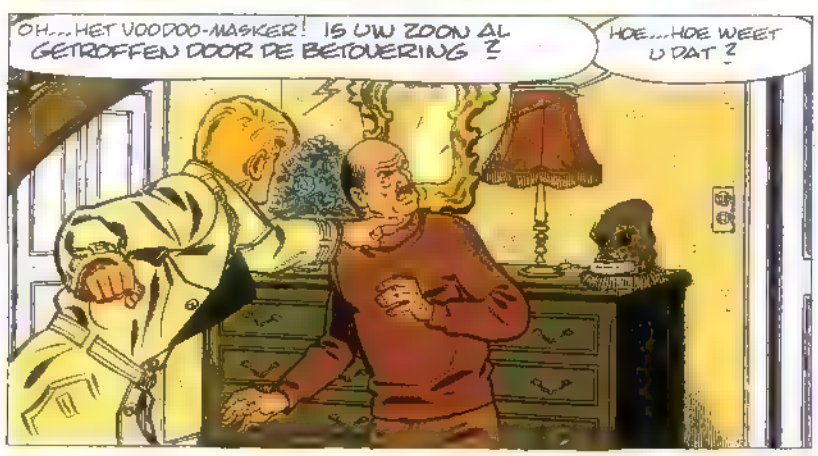
RIK RINGERS

SAMENVATTING: De politie heeft het lijk van Vandenbosch weggehaald. Na Louisa beproefd ■ hebben bezorgt Rik de voodoo-secte het geld. Nu wordt Leviellers slachtoffer van chantage. Renaud is doof geworden !

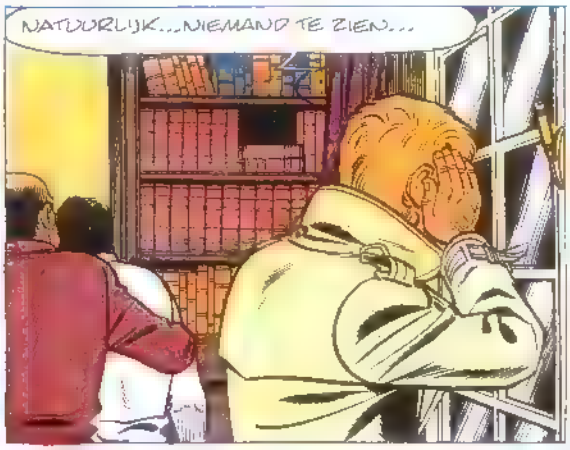


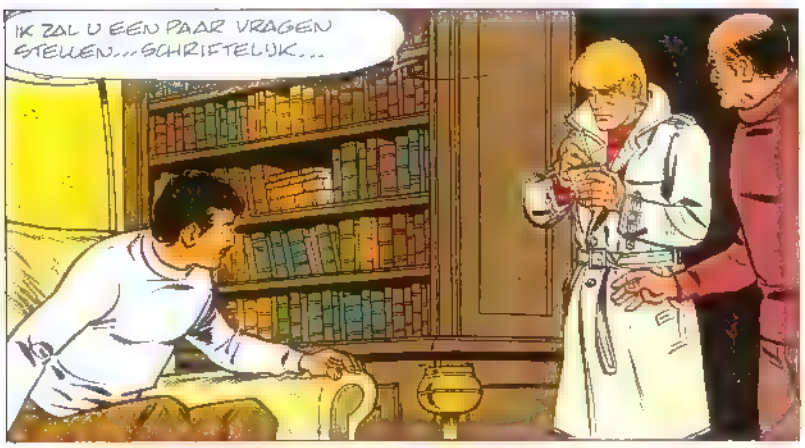


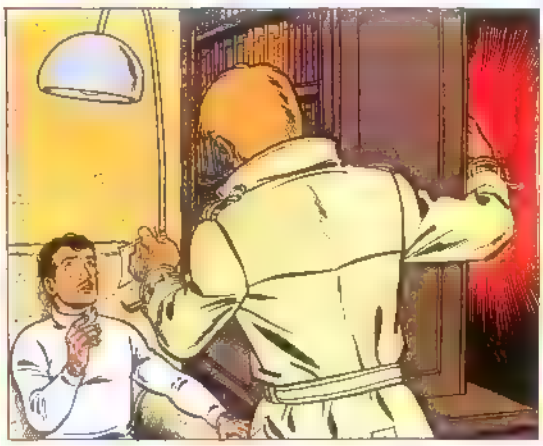


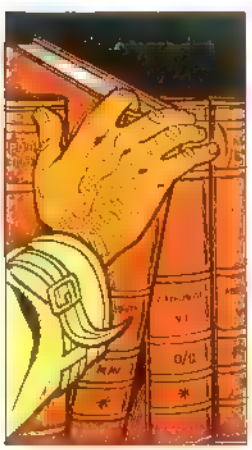


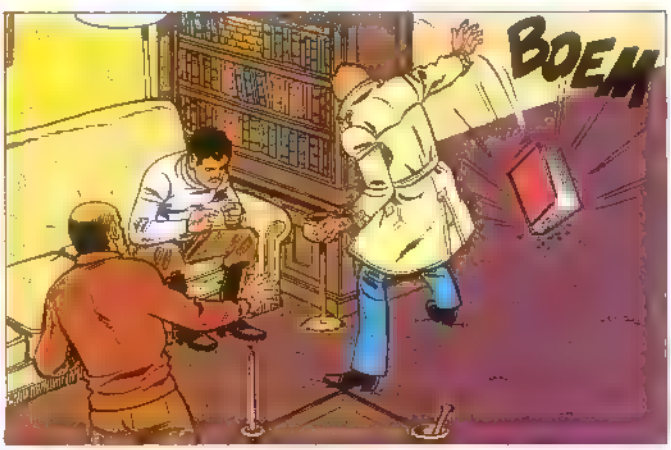
EEN MAN MET EEN MASKER... HIJ HEEFT ME BETOVERD... EEN VRESELIJKE PIJN!!! MIJN GOD...
KOM, GA DAAR ZITTEN... ALSJEBLIEFT...


NATUURLIJK... NIEMAND TE ZIEN...


IK ZAL U EEN PAAR VRAGEN STELLEN... SCHRIFTELIJK...






BOEM

NEEM ME NIET KWAIJK... IK...

ZE VERBODEN ONS DE POLITIE OF EEN DOKTER TE BELLEN... MAAR U HAD HET OVER ANDERE GEVALLEN...
TWEE ANDERE JONGE MENSEN ZIJN DOOR DEZELFDE BETOVERING GETROFFEN... ZIJ WERDEN BLIND! DE EERSTE KREEG HET GEZICHTSVERMOGEN TERUG NA HET BETALEN VAN DE DWANGSOM...

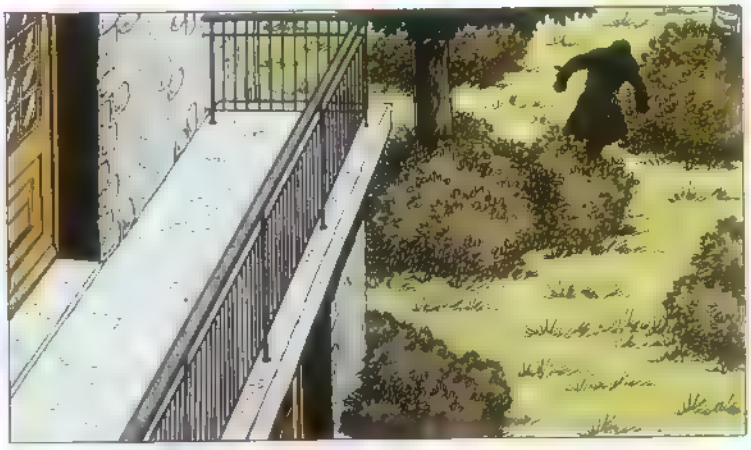
...DE TWEEDE, LOUISA DEMANET, HOOPT BINNENKORT WEER TE KUNNEN ZIEN... HET IS ONVERKLAARBAAR, MAAR IEMAND MOET IETS IN HAAR OGEN GEDAAN HEBBEN ZONDER DAT ZE HET WIST... 'S NACHTS WAARSCHIJNLIJK!

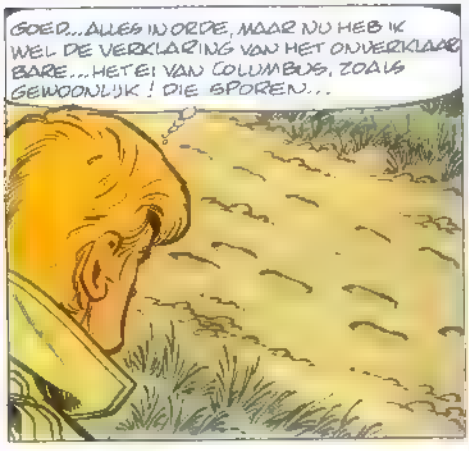
EN MET REINOUT ZOU HET HETZELFDE ZIJN? ER ZOU HIER IEMAND BINNENGEDRONGEN ZIJN? EEN... EEN LANGZAAM WERKEND MIDDEL?
MISSCHIEN... MAAR U MOET BESLISSEN OF U HET LOSGELD WILT BETALEN OF DAT IK OFFICIEEL DE POLITIE ZAL WAARSCHUWEN! TOT SPOEDIG!

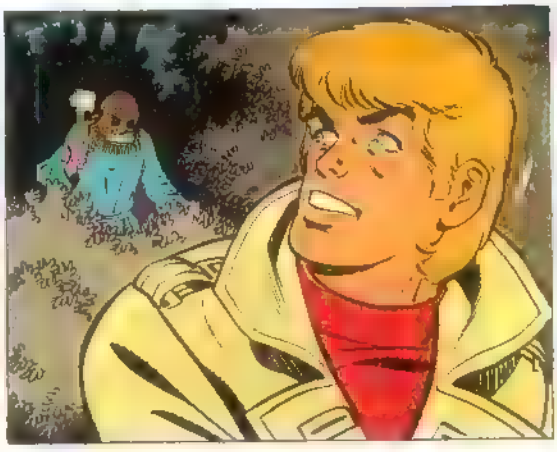
DIE STEM UIT DAT MASKER MOET UIT EEN MINIATUUR-TRANSISTOR KOMEN DIE IN WERKING TRAD BIJ HET OPENEN VAN DE DEUR...

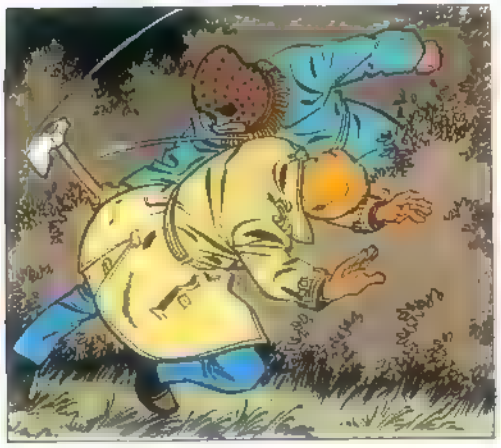
EN IETS DERGELIJKS MOET OOK BIJ DE DEMANETS GEBEURD ZIJN... EEN TRANSISTOR ACHTER HET GORDIJN...

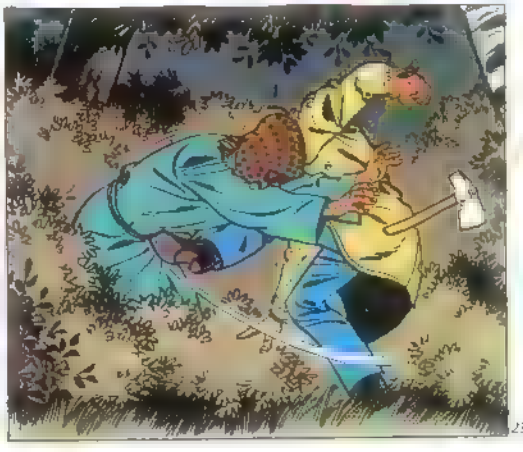
EENS EVEN ACHTER DIT OPTREKJE LANGS LOPEN...




GOED... ALLES IN ORDE, MAAR NU HEB IK WEL DE VERKLARING VAN HET ONVERKLAARBARE... HET EI VAN COLUMBUS, ZOALS GEWOONLIJK! DIE SPOREN...



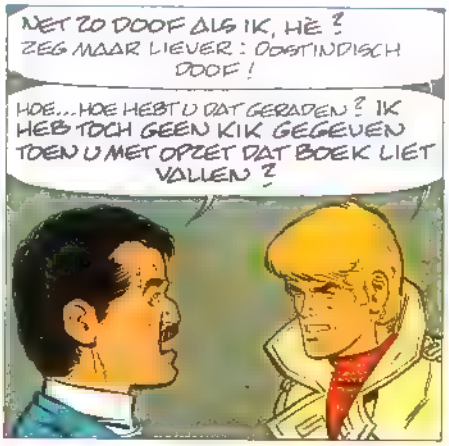




WAT EEN STOMMITEIT OM ZICH ZO BLOOTTE GEVEN... MAAR "HIJ" MOET BEGREPEN HEBBEN WELKE FOUT HIJ GEMAAKT HEEFT...

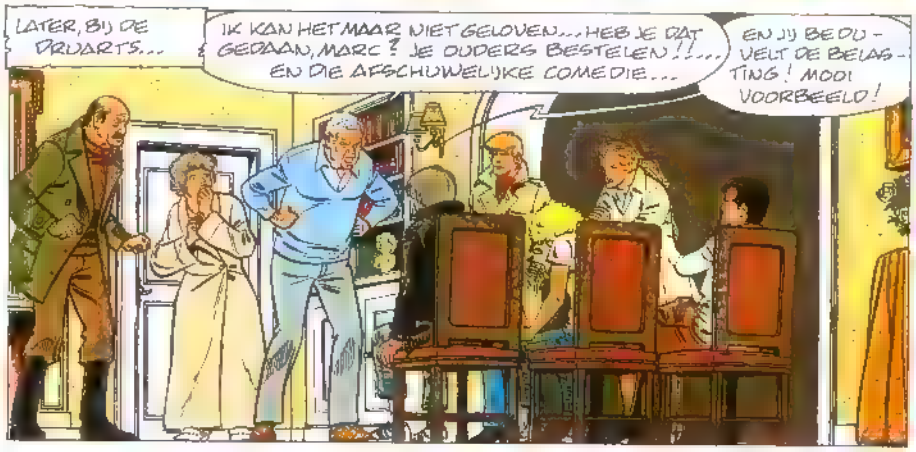
RIK RINGERS

ZO... DUS JIJ WAS DE "VOODOO" ?...
NEE... NEE... IK ZAL HET U ALLEMAAL UITLEGGEN...


NET ZO DOOF ALS IK, HÈ ? ZEG MAAR LIEVER : OOSTINDISCH DOOF !
HOE... HOE HEBT U DAT GERADEN ? IK HEB TOCH GEEN KIK GEGEVEN TOEN U MET OPZET DAT BOEK LIET VALLEN ?

DAAR HEB JE EEN FOUT BEGAAN... ALS JE ECHT DOOF WAS GEWEEST, DAN HAD JE DE TRILLING VAN DE SCHOK GEVOELD...

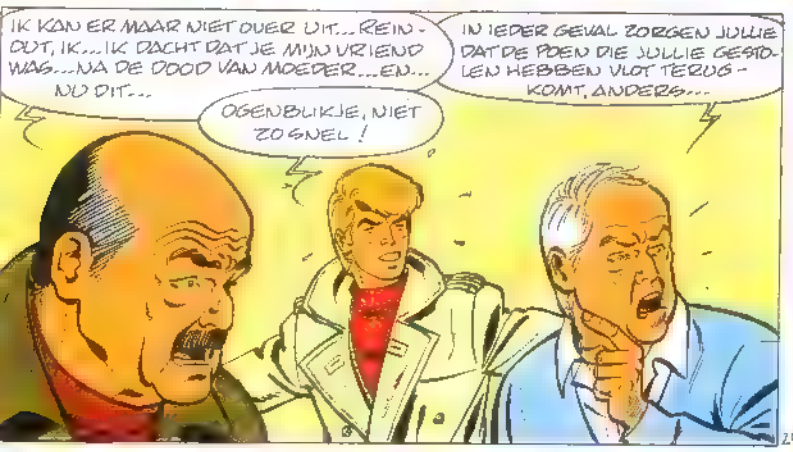
WAARSCHUWT U DE POLITIE ?
EERST ZULLEN WE EEN KLEINE BIJEENKOMST ORGANISEREN... WAARBIJ JIJ EEN VAN DE STERREN MAG ZIJN ! KOM MEE...


LATER, BIJ DE DRUARTS...
IK KAN HET MAAR NIET GELOVEN... HEB JE DAT GEDAAN, MARC ? JE OUDERS BESTELEN !!... EN DIE AFSCHUWELIJKE COMEDIE...
EN JIJ BEDUVELT DE BELASTING ! MOOI VOORBEELD !

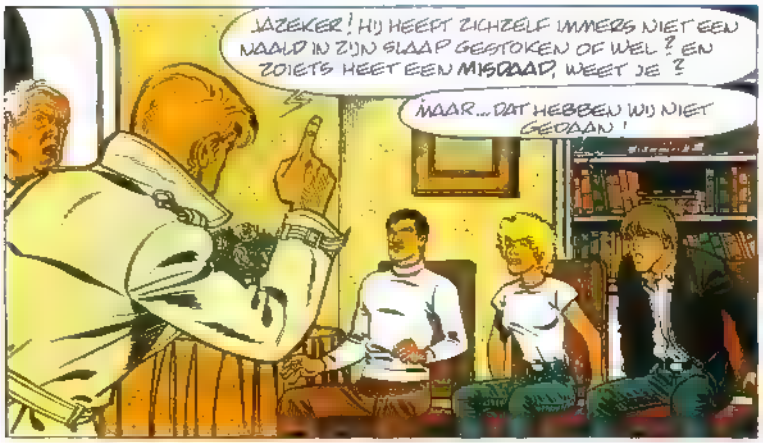
LOUISA, HET IS WALGELIJK... JE ZUSTER ZOIETS AAN TE DOEN !... TERWIJL IK ME ZO VOOR JE AFBEUL...
JIJ HEBT VAN VADER EN MOEDER GEËRFD EN JE DENKT ALLEEN MAAR AAN GELD, GELD, GELD...

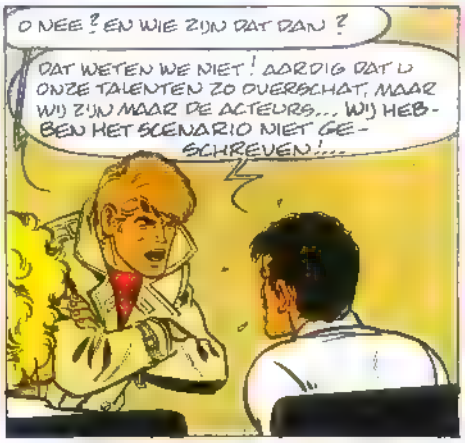
JE HAD WEL LEF, LOUISA, TOEN IK JE LIET DOORLOPEN NAAR DAT GAT... MOED... EN UITMUNTENDE ACTEERTALENTEN, NIET ALS DE ANDEREN...

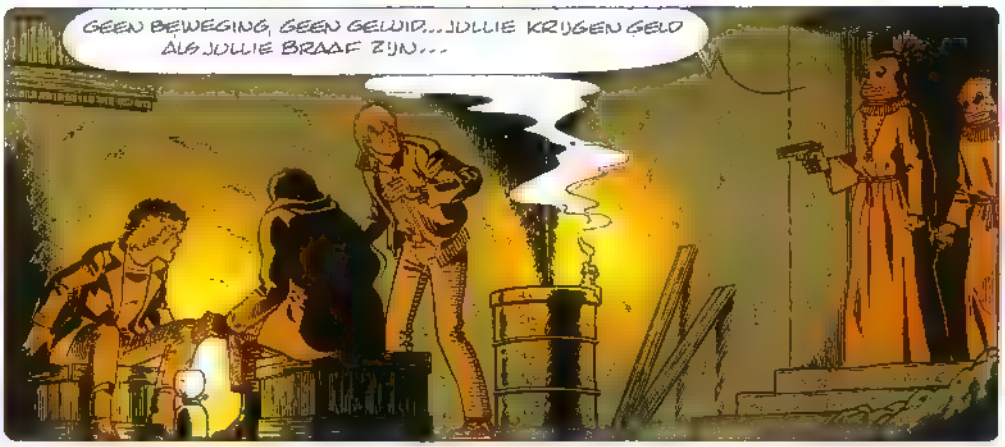
PRECIES... DE ANDEREN EN IK WILDEN BIJ HET TONEEL... WE VERVELEN ONS HIER DOOD IN DIT ROTGAT... WE WILDEN EEN TONEELGROEP OPZETTEN... WE HEBBEN OM HULP GEVRAAGD ... MAAR TONEEL DAT IS TOCH NIET SERIEUS... DUS...


IK KAN ER MAAR NIET OVER UIT... REINOUT, IK... IK DACHT DAT JE MIJN VRIEND WAS... NA DE DOOD VAN MOEDER... EN... NU DIT...
OGENBLIKJE, NIET ZO SNEL !
IN IEDER GEVAL ZORGEN JULLIE DAT DE POEN DIE JULLIE GESTOLEN HEBBEN VLOT TERUGKOMT, ANDERS...

WIE VAN JULLIE HEEFT AANNEMER VANDENBOSCH GEDOOD ?







wordt vervolgd

YAMAHA. KIES HET SPOOR VAN DE GROTEN.

De Yamaha bromfietsen. Blij dat je d'er bij komt!

DT 50MX "YZ" wit, rood zadel.

DT 50MX "IT" blauw, zwart zadel.

D'leteren Sport
INVOERDER

Doe je intrede in de motowereld meteen met stijl: de Yamaha stijl. Je kiest de RD 50 MX of de DT 50 MX, de "macadam star" of de rascrosser.

Geweldig hoor, die Yamaha's: oerstevig frame, perfekte vork, monoshock achteraan, 2-takt motor: bij elk toerental onvermoeibaar en ook bij laag toerental optimale vulling.

Kortom pure Yamaha stijl. Ben je al 18? Dan kan je dealer van je brommer een echte moto maken (wel immatriculatie à 25% BTW).

Makkelijk krediet? Ja hoor!

Meestal onmiddellijk financiering, rechtstreeks bij je dealer. Geen domme vragen, geen papieren rompslomp: gewoon een oké van je ouders en daar ga je! Da's 't vertrouwen, da's Yamaha.

Yamaha verkiest TOTAL smeermiddelen.

"FS1" SE.

YAMAHA

Toptechniek in aktie.

de VOGA LONGA

De «Vogalonga» (letterlijk: de lange weg) is een Venetiaanse marathon van 32 kilometer, open voor alles wat drijft en met handkracht, dat wil zeggen: met roeiriemen, wordt voortbewogen.

De oorsprong van de Vogalonga ligt in de tijd dat de doge van Venetië op Hemelvaartsdag, gevolgd door het hele volk in boten, naar open zee voer. Daar wierp hij dan een gouden ring in het water, als symbool van het huwelijk van Venetië met de zee. Die ceremonie ontwikkelde zich tot een vrolijk sportfeest, samen met een milieu-manifestatie als protest tegen de vervuiling van de lagune en de ondermijning van de stad. Dat is de reden dat alle motorboten op die dag taboe zijn op de lagune.
Het feest kent een groeiend succes. Het aantal deelnemers dit jaar werd geschat op 5.000 jongens en meisjes met 3.000 boten.

© Walt Disney Productions

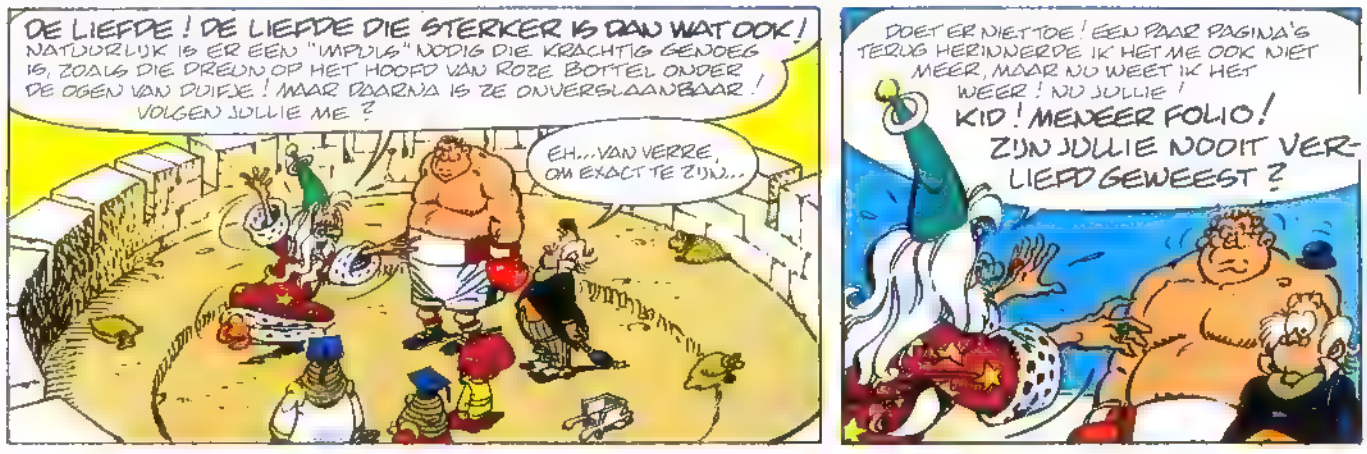
Van bij mijn geboorte was ik in superkonditie, weetjewel. En in zo'n sportuitrusting met 3 strepen is het helemaal te gek!

T-shirt en sportbroekje met 3 strepen.

Het wereldmerk met de drie strepen.

adidas

Borsumij Sport Belgium N.V.
1740 Ternat


DE LIEFDE ! DE LIEFDE DIE STERKER IS DAN WAT OOK !
NATUURLIJK IS ER EEN "IMPULS" NODIG DIE KRACHTIG GENOEG IS, ZOALS DIE DREUN OP HET HOOFD VAN ROZE BOTTEL ONDER DE OGEN VAN DUIFJE ! MAAR DAARNA IS ZE ONVERSLAANBAAR ! VOLGEN JULLIE ME ?
EH... VAN VERRE, OM EXACT TE ZIJN...
DOET ER NIET TOE ! EEN PAAR PAGINA'S TERUG HERINNERDE IK HET ME OOK NIET MEER, MAAR NU WEET IK HET WEER ! NU JULLIE !
KID ! MENEER FOLIO ! ZIJN JULLIE NOOIT VERLIEFD GEWEEST ?

EH... TJA, DAT IS TE ZEGGEN... WAT MIJ BETREFT... EHUM...
NIETWAAR ? EH... MET MIJ IS HET EXACT ZO...
ER ZIT VAAK EEN TOESCHOUWSTER OP DE EERSTE RIJ... EEN ROSSIG TYPETJE, DAT ALTIJD HUILT ALS IK WORD NEERGESLAGEN... EEN VROUW DIE ALTIJD MAAR OM JE HUILT, IS DAT NIET... ?
BIJ MIJ IS HET LANGER GELEDEN. DE JUFFROUW VAN DE POST... IK DURFDE HET HAAR NIET TE ZEGGEN, EN ZE TROUWDE MET DE POSTBODE EN IK WERD NOTARIS-KLERK... MAAR DIEP IN M'N HART... HHH-HUM...
BRAVO !

HAAL JE HERINNERINGEN OP ! CONCENTREER JE ! DENK ZO STERK ALS JE MAAR KUNT AAN DIE DAMES ! ZOLANG JE GEEST VERVULD IS VAN LIEFDE BEN JE ONKWETSBAAR VOOR DROEFENIS ! EN VOOR KLAAGZAAD !
EN ONKWETSBAREN HEB IK PRECIES NODIG !
ONKWETSBAAR ALS JE VERLIEFD BENT ? ALS DAT EENS ZOU WERKEN IN DE RING...
IN IEDER GEVAL ZEI HIJ "PRECIES"... ENIGE PRECISIE ZOUDEN WE WEL KUNNEN GEBRUIKEN !

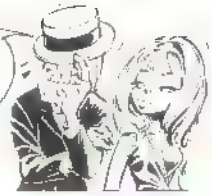
GOED, ZE WEIGEREN DE PEST IN TE KRIJGEN, NOU, WE ZULLEN ZE KRIJGEN !
AARDIGE LIEDEN MAG JE NOOIT VRIJ LATEN BEWEGEN, VOORAL NIET ALS ZE HET NAAR HUN ZIN HEBBEN ! DAT KAN LEIDEN TOT ONVOORSTELBAAR ERNSTIGE VRIENDELIJKHEDEN ! WE KUNNEN DAT NIET TOLEREREN ! DENK JE EENS IN WAT EEN VOORBEELD DAT VOOR ANDEREN IS !

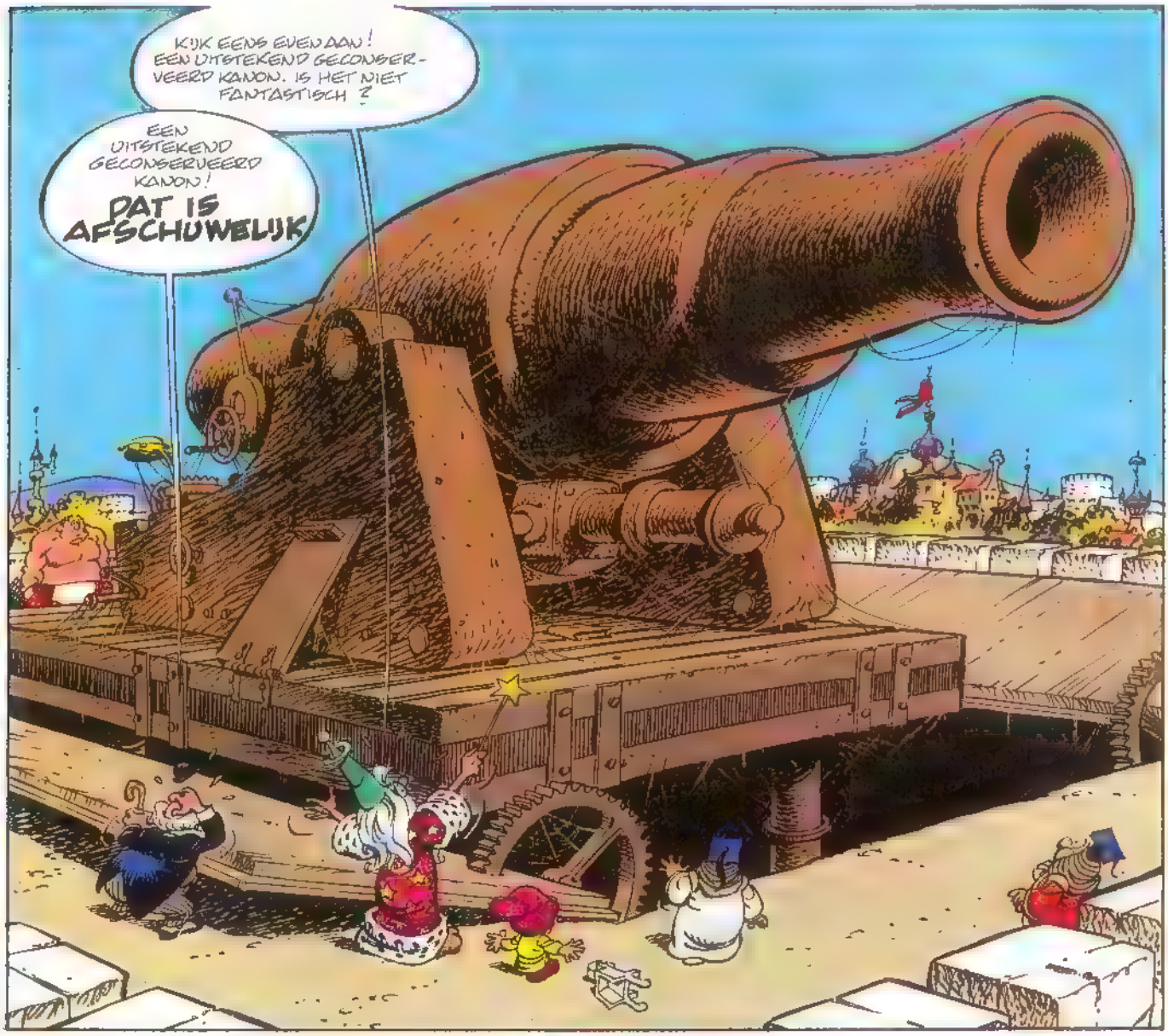
SAMENVATTING: Roze Bottel heeft de verrekijkraket geleend en heeft Duifje weten te bereiken. Maar hij is neergeslagen met een zak klaagzaad. Het resultaat blijkt echter tegengesteld aan wat te verwachten viel: in de liefde blijkt alles toch anders dan berekend!

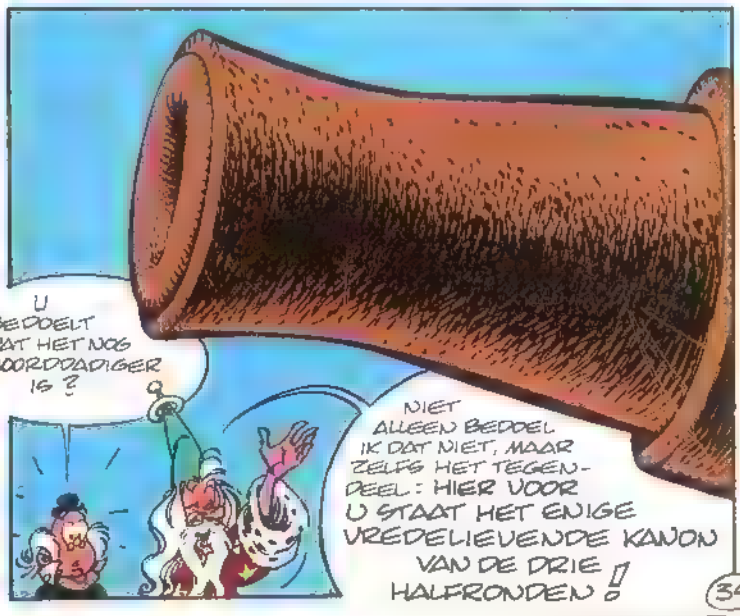
Het kanon van de goede luim

SLA OM

IETS OM JE BOEKHANDELAAR VOOR TE SPELEN: "DE TROMPET VAN DE STILTE" M'N NIEUWSTE ALBUM!







wordt vervolgd

CARAN D'ACHE

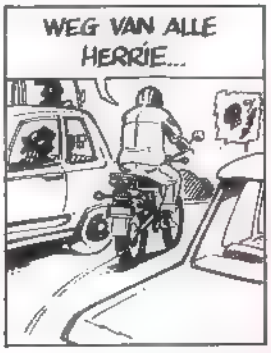
8 technieken in 1 tekening.

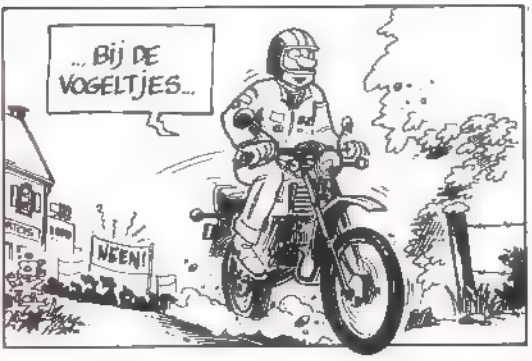
Voor ruwe omlijning of fijne afwerking:
Caran d'Ache bezorgt je een kleurrijk schooljaar.
Veertig kleuren, die je kan mengen zoveel je maar wil.
Of je nu werkt met kleurpotlood, gouache, waskrijt
of stiften, elke kleur is totaal identiek.

1. Prismalo 1 of 2 : kleurenpotlood met fijne of dikke stift. droog gebruikt. **2.** Prismalo 1 of 2 ; kleurenpotlood met fijne of dikke stift. verdund met water **3.** Neocolor 1 waskrijt. droog gebruikt **4.** Neocolor 1 : waskrijt, verdund met terpentijn. **5.** Neocolor 2 waskrijt, droog gebruikt. **6.** Neocolor 2 waskrijt. verdund met water. **7.** Gouache in tabletvorm en tubes **8.** Fibralo : viltstift

CARAN D'ACHE

Kawa story





AE 50

AR 50

AE 50
AR 50
KAWA:
VEILIGHEID
VOOR
ALLES

Kawasaki

WAAR BLIJVEN ZE?

DOMMEL

HET PRATENDE BLIK

Raadselachtige inbraken teisteren de buurt. Semafoors makker kan erover mee praten. Al zijn kunstvoorwerpen uit de Inca- en Aztekencultuur zijn verdwenen!

Toch heeft hij een waakhond, maar die gaf geen kik!

Natuurlijk zit het Dommel niks lekker dat zijn collega's in diskrediet worden gebracht.

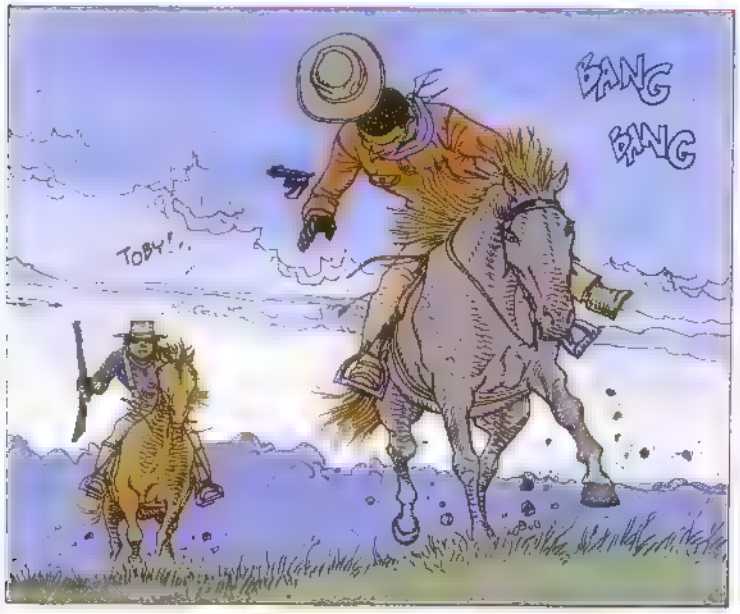
Kortom: om een eind te maken aan een discussie die dreigt te ontaarden stelt Semafoor voor om inkopen te gaan doen! Voor de kruidenierswinkel stuiten onze vrienden op een merkwaardig persoon, beladen met een doos lamsragout. En dan te bedenken dat dat het lievelingsvoer is van die brave Dommel, bij wie het water al in de mond loopt bij de gedachte aan het feestmaal dat hem te wachten staat!

Hel en verdoemenis! De kruidenier heeft geen blikje lamsragout meer in huis!

Om meer te weten te komen moet je nog even geduld hebben. Dupa heeft net pagina 12 geleverd. De tekening van pagina 5 toont je een diep ontroerde Dommel in gezelschap van een dierenvriend. Althans, dat denkt hij!!

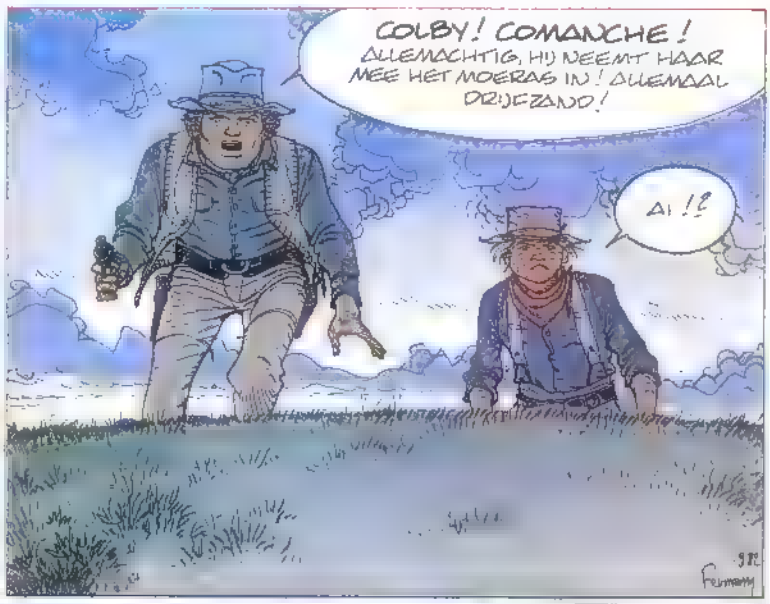
COMANCHE

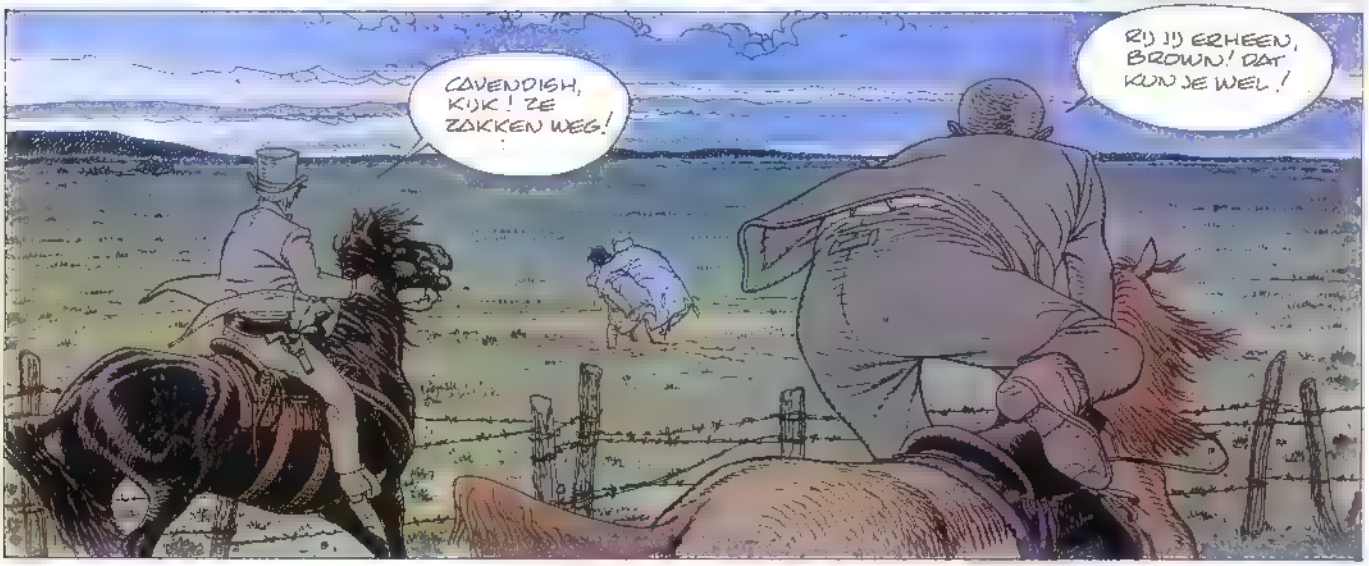
SAMENVATTING: Red heeft geschoten op het alarmsein en ontdekt dan Comanche en Colby. Hij gaat hen achterna samen met Bombardier en Algernon Brown. Maar Colby bedreigt Comanche...



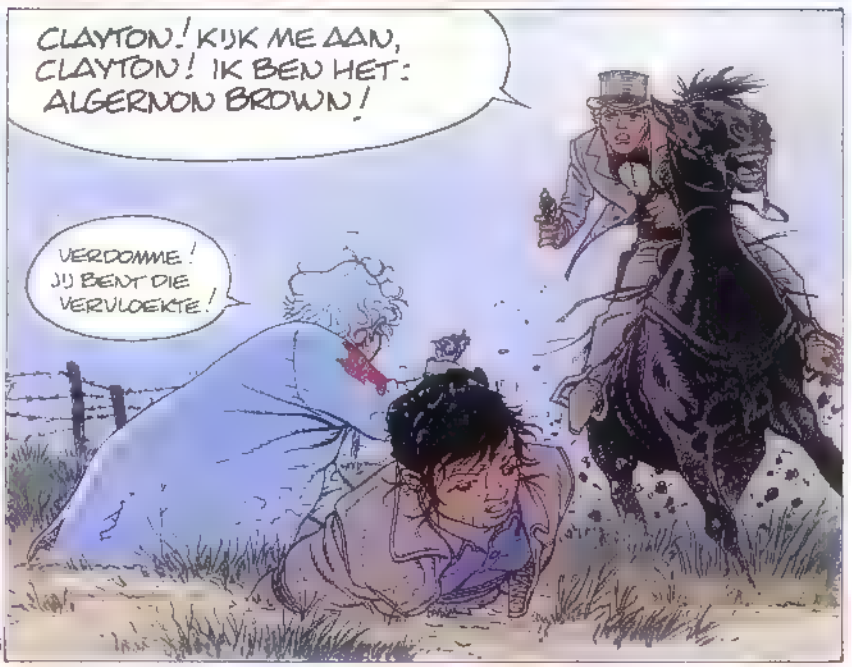
SLA OM

... DE ANDERE KANT... JA... HA! HA! HA!


COLBY! COMANCHE! ALLEMACHTIG, HIJ NEEMT HAAR MEE HET MOERAS IN! ALLEMAAL DRIJFZAND!
AI!?

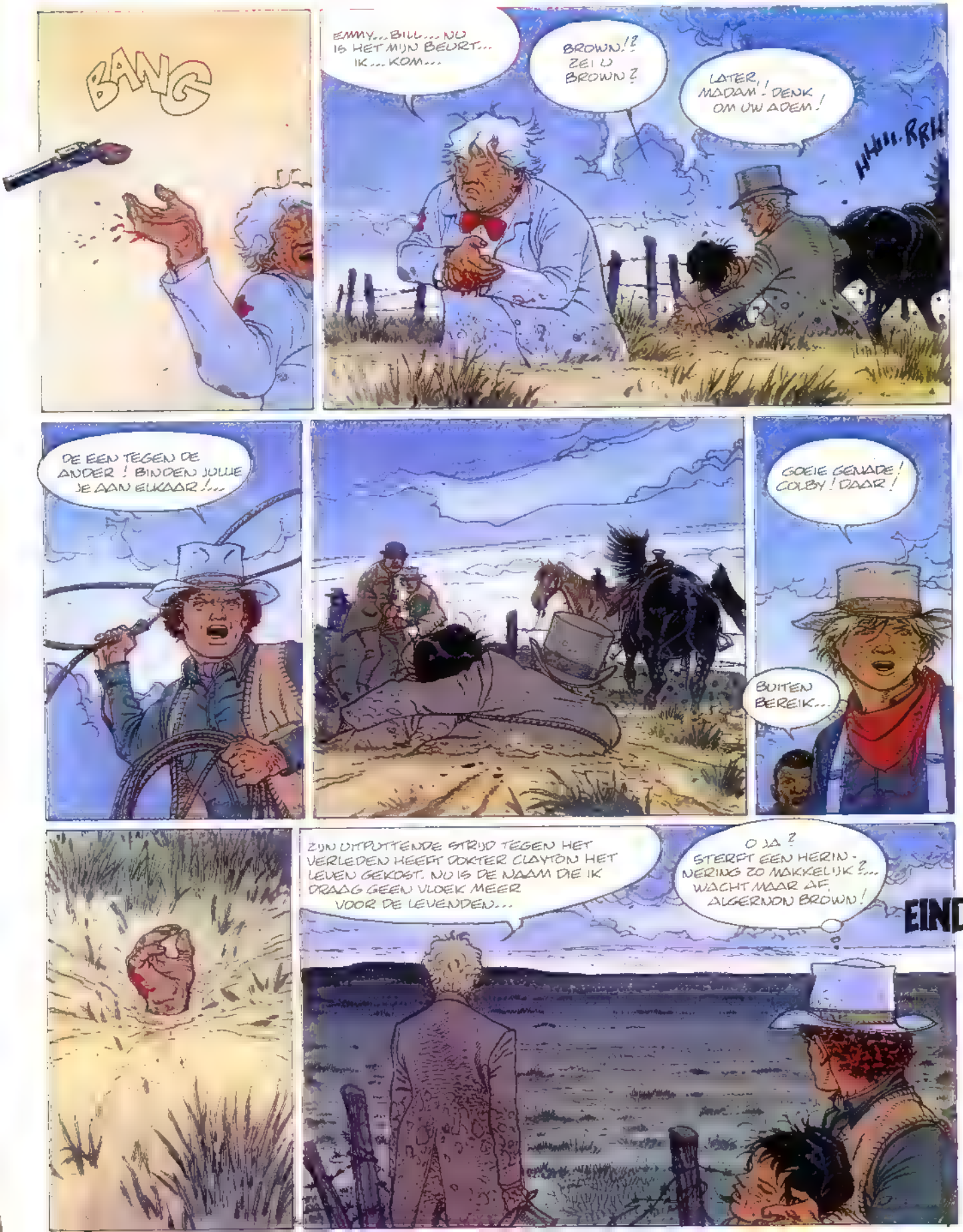

CAVENDISH, KIJK! ZE ZAKKEN WEG!
RIJ JIJ ERHEEN, BROWN! DAT KUN JE WEL!

... IK MAAK DE DOORGANG!

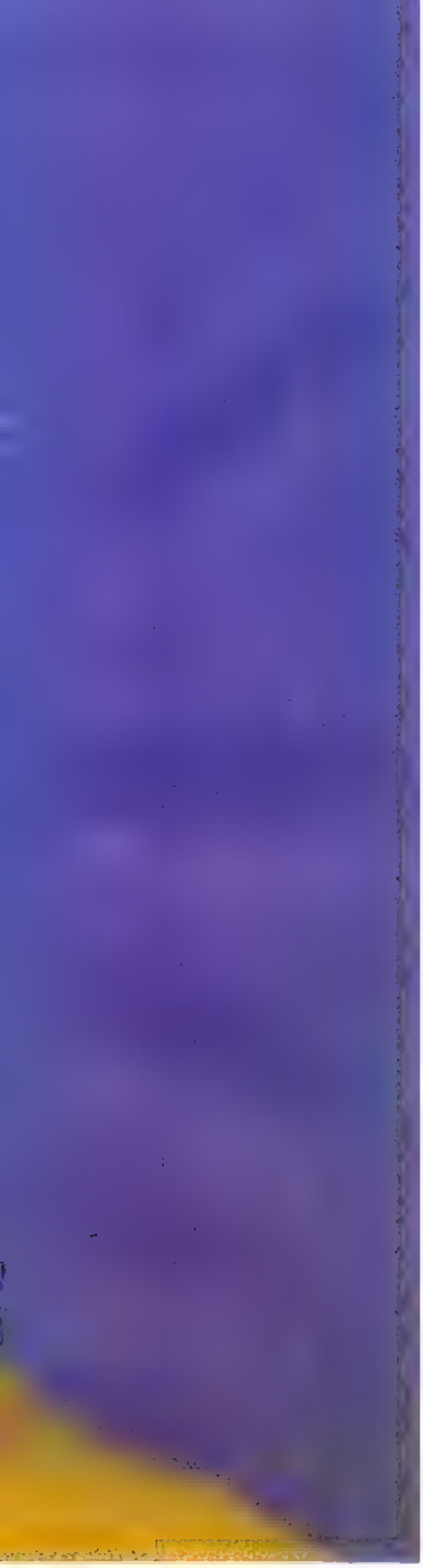

CLAYTON! KIJK ME AAN, CLAYTON! IK BEN HET: ALGERNON BROWN!
VERDOMME! JIJ BENT DIE VERVLOEKTE!

Het lijk van Algernon Brown

SCHREEUW OM
"DE DUIVEL BRULDE VAN VREUGDE"
BIJ JE BOEKHANDELAAR!



Waar wacht je o



Bij de ASLK moet je je niet ouder voordoen dan je bent om zelf je geldzaken te beheren. Weg dus met die "snor" en leve je 16 lentes!

Rep je naar het ASLK-agentschap in je buurt. En vraag er een gratis Kangoeroekaart, gekoppeld aan een zichtrekening en een spaarrekening. Een trio dat je toelaat zelfstandig je geld te beheren: je zet het opzij, je geeft het uit of je schrijft het over.

Met je ouders bepaal je vooraf hoeveel je maximaal elke week met je Kangoeroekaart van je zichtrekening mag afhalen. Tussen 1.000 en 5.000 F. En vanaf 18 jaar zelfs tot 10.000 F. Aan elk Bancontactloket of in elk ASLK-agentschap. Meer dan genoeg om bijvoorbeeld de nieuwste van The Police te kopen en je vriendin te trakteren op een ijsje met dubbele portie slagroom.

Maar ook de spaarrekening kan je goed van pas komen. Want als je klusjes opknapt, of als je gaat babysitten, loopt het verdiende bedrag snel op. En al die duiten brengen je een toffe intrest op als je ze op je ASLK-spaarrekening plaatst.

Zo kan je pa en ma bewijzen dat je op je zestiende al mans genoeg bent om zelf je geldzaken te beheren.

Waar wacht je op?

Ik word binnenkort 16 jaar / Ik ben 16 jaar.
Laat mij niet langer wachten. Stuur mij meteen alle dokumentatie over de Kangoeroekaart.

Naam: . . . . . Voornaam: . . . . . .

Adres: . . . . . .

Postnummer: . . . . . Woonplaats: . . . . . .

Opsturen naar: ASLK, Promotiedienst 189, Wolvengracht 48, 1000 Brussel.

ASLK Met de Kangoeroekaart leer je vanaf 16 jaar al met geld omspringen.

op als je 16 bent?

Wilde Wolf moet leren mijn volk te respecteren, zoals wij ook zijn volk respecteren!
Aan jou de taak om hem dat duidelijk te maken!
En wat gebeurt er dan met hem?
Als teken van onderwerping moet hij op handen en voeten tussen ons door lopen.
Dan pas zal hij vrijuit gaan, zo wil de opperwolf het!
We zijn er!

Ga praten met Wilde Wolf!

SAMENVATTING: Driekoud heeft Wilde Wolf naar de rotsen gelokt. Daar beschikt zijn gedachtekracht de wolven. Galadon is het paard van Wilde Wolf teruggekeerd naar het dorp. In de nacht komt Dreepoot Yakan opzoeken, want alleen hij kan een bloedbad voorkomen.

IN HET LAND DER WOLVEN

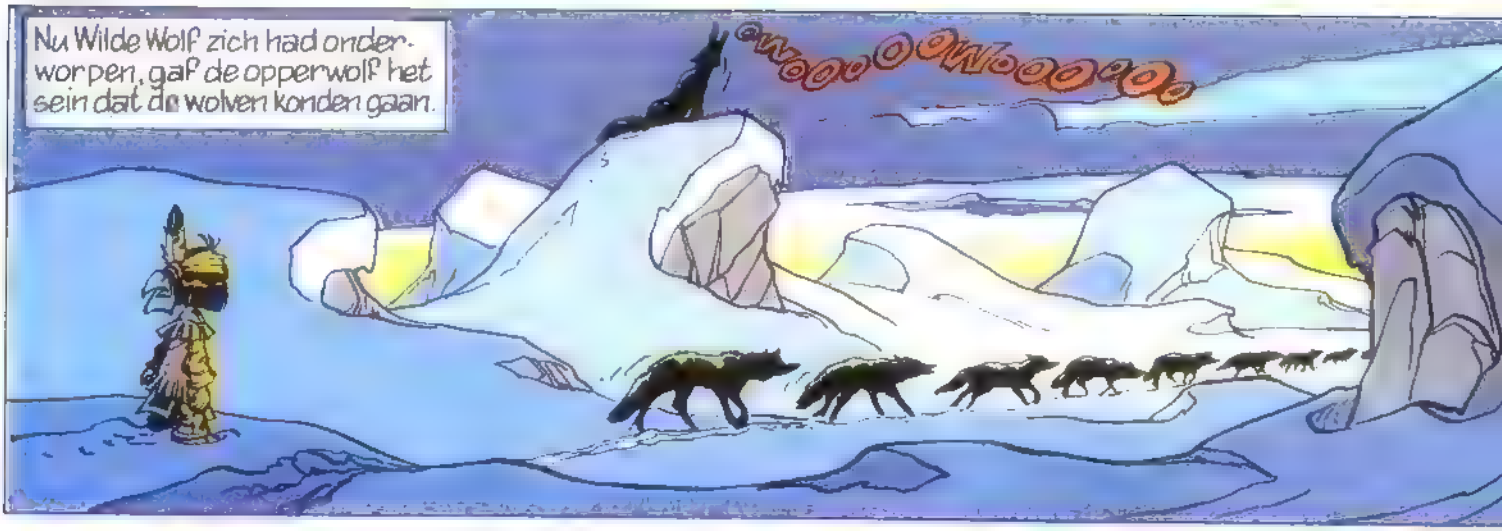
Waar wachten jullie op? Ik ben klaar!
?!

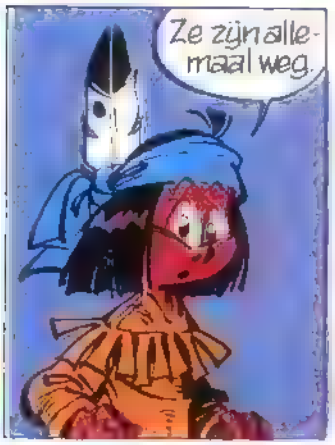
Yakari! Ben je gek geworden? Zie je die wolven dan niet? Maak dat je wegkomt!

Ik moet met je praten, Wilde Wolf!
!!
Ze...ze doen je niets? Dat... dat zijn toverkunsten!
Ik zal het je uitleggen!

Yakari vertelde aan WildeWolf wat Driepoot hem had gezegd.
...op handen en voeten ??!
Ja, je moet ze gehoorzamen.
Je hebt gelijk!

YAKARI

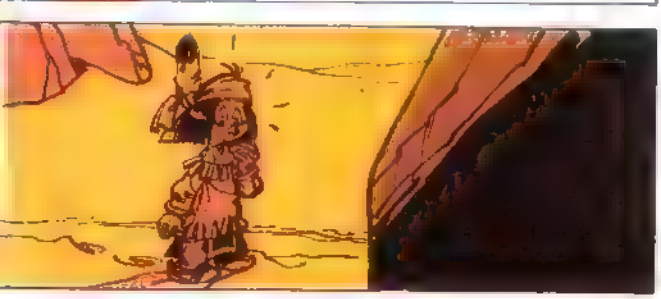

Nu Wilde Wolf zich had onderworpen, gaf de opperwolf het sein dat de wolven konden gaan.
"WOOOOOWOOOOO"


Ze zijn allemaal weg.

Voortreffelijk, Yakari!

Kom mee, de Opperwolf wil je spreken.

Wacht hier!



?

Herken je me nog, Yakari?
Driepoot! Maar... je loopt helemaal niet mank!
Ha ha ha! Ik heb nooit mank gelopen!
Daar snap ik niets van!
Die winter, nu drie winters terug, achtervolgde Wilde Wolf me! Op deze plek hebben we toen gevochten. Hij raakte me op mijn schouder...
45
...ik had erg veel pijn, maar er was niets gebroken. Wilde Wolf was ook gewond!
Ik begreep dat ik listig moest zijn als ik aan hem wilde ontsnappen. Dus deed ik net of ik kreupel liep!
...Toen dacht hij dat hij me gemakkelijk te pakken zou krijgen. Terwijl hij me hier dichtbij zocht, was ik echter al ver weggevlucht... Toen hij deze winter terugkwam, maakte ik me aan hem bekend door mank te lopen en zo liet ik hem in deze val lopen!
Je zit vol streken ...
Ik ben een wolf, Yakari!

Voortaan zal Wilde Wolf zich rustig houden. Hij zal ons nooit meer najagen. En jij bent onze vriend, Yakari! Je bent altijd welkom in Wolvenland!

Op het zelfde moment, niet ver van het kamp...

Ik stond al op je te wachten, Wilde Wolf... Hier is je mustang.

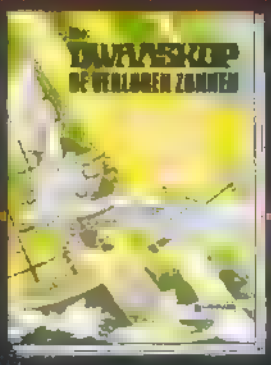
Noem me voortaan maar Wijze Wolf, want door deze wijze les ben ik helemaal gekalmeerd!

1 IV 82
DERIB+ JOB

EINDE

Stripalbums aan de start.

• DE BROKKENMAKERS:
«De alligatorpoel»
door Denayer en Duchâteau



• DWAASKOP:
«De oude legende»
door Eric

• THORGAL:
«De zwarte galei»
door Rosinki en Van Hamme

• CLIFTON:
«Sir Jason»
door Turk en de Groot

• «AVONTUUR ZONDER HELDEN»
door Dany en Van Hamme
Collectie
«Verhalen en legenden»

• «KAPITEIN DER ZEEËN»
door Paape en Duchâteau
Collectie «Kaleidoscoop»

LOMBARD UITGAVEN

plastidecor®

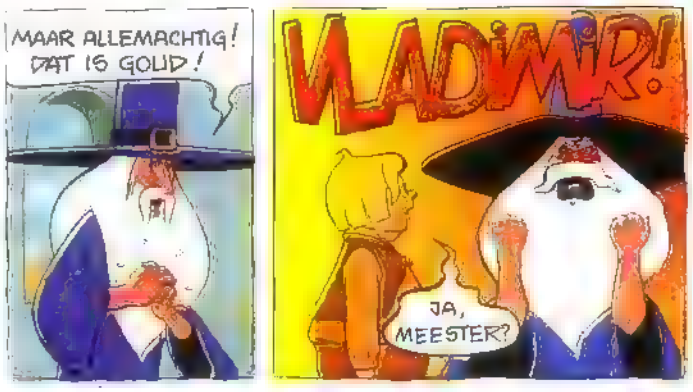
De 1ste kleurpotloden helemaal in plastic.

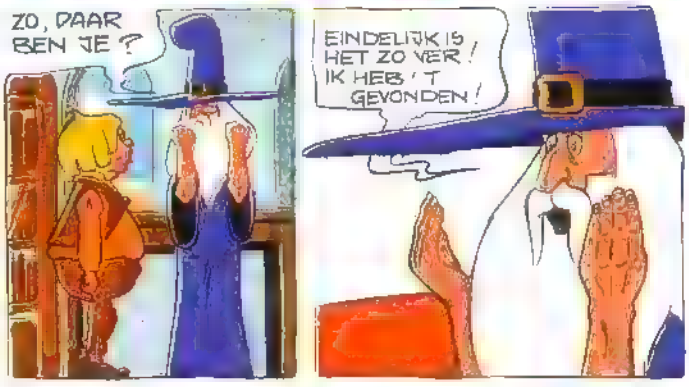
- breken niet.
- kleuren met de punt en omgekeerd.
- maken de handen niet vuil.
- worden geslepen zoals een gewoon potlood.
- bestaan in 24 vermengbare kleuren.
- zijn niet giftig.

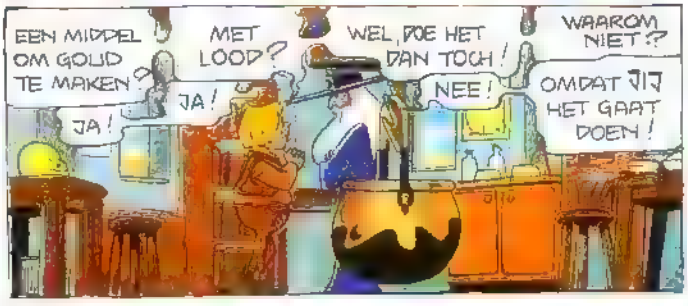
CONTE®

DE ALCHIMIST

PIT







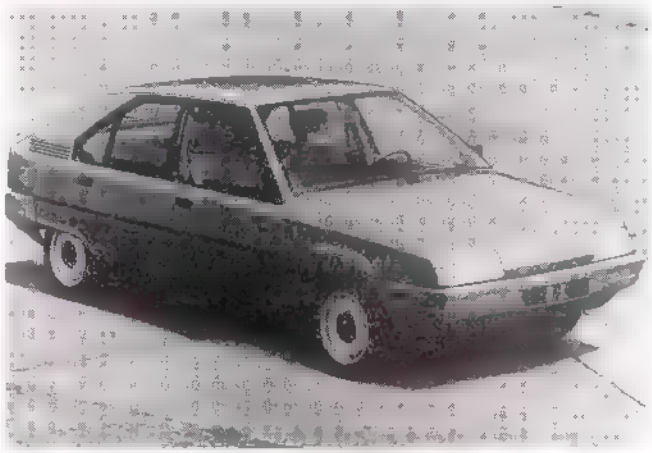
STAR TREK

De woede van Khan

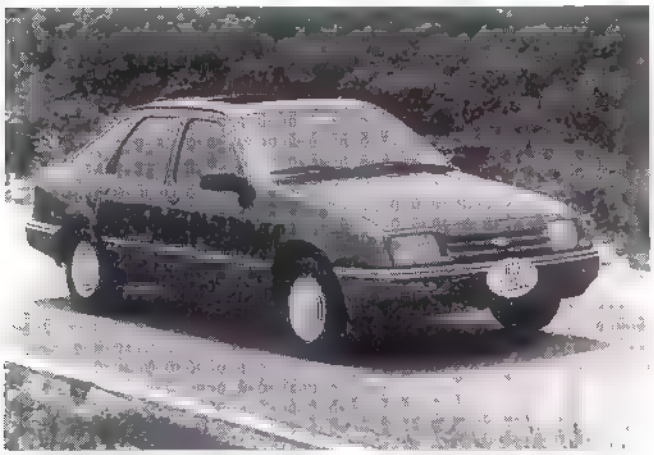
Na het enorme succes van de Amerikaanse televisie-serie STAR TREK werd er een eerste film gemaakt met de figuren uit de strip, die echter maar een heel bescheiden succes had, voornamelijk door een paar zwakke punten in het scenario. Maar ditmaal bazuinen de Paramount studio's triomfantelijk rond dat STAR TREK II uitgekomen is en dat er niet bezuinigd is op de middelen om er een commercieel succes van te maken. Allereerst is er een heel wat handiger scenario en bovendien is er voor de 'speciale effecten' een beroep gedaan op de firma van grootmeester Georges 'Star Wars' Lucas.
Alles bij elkaar moet het een succes worden, beweert men... We zullen het zelf kunnen constateren want de film is net uitgebracht in Nederland, en in België wordt hij voor oktober verwacht.
De sterren in de film zijn Ricardo Montalban, William Shatner, Leonard Nimoy en vooral de prachtige vliegende schotel U.S. Enterprise, welbekend bij science fiction-liefhebbers.
Er schijnt een spectaculair ruimtegevecht in voor te komen dat de adem beneemt, maar de distributeurs willen er voorlopig niets over meedelen.

DE NIEUWIGHEDEN 1983

2 september 1982 : *de Audi 100, met een nieuw, bijzonder aerodynamisch koetswerk.*



16 september 1982 : *de Citroën BX, die zich tussen de GSA en de CX komt schuiven.*



30 september 1982 : *de Ford Sierra, een spektakulaire vervanger voor de Taunus.*

30 september 1982 : *de Opel Corsa, nieuwe konkurrent van de Renault 5 en de VW Polo.*

Naast de beschrijving van de nieuwe modellen, vindt u om de 14 dagen in « De AutoGids » twee gedetailleerde wegtests en een referendum van eigenaars van gebruikte wagens. Verder een reeks terugkomende rubrieken gewijd aan de techniek, het toerisme, de foto-film-video wereld. Daarbij komen ook nog telkens de katalogusprijzen van alle nieuwe wagens én de officiële notering van de tweedehands wagens.

De AutoGids,
objektieve en gedetailleerde informatie

DOMMEL

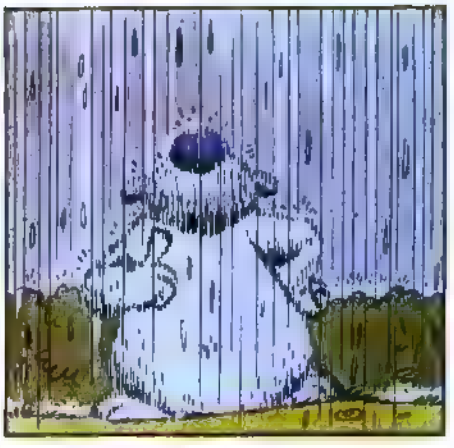
DUPA

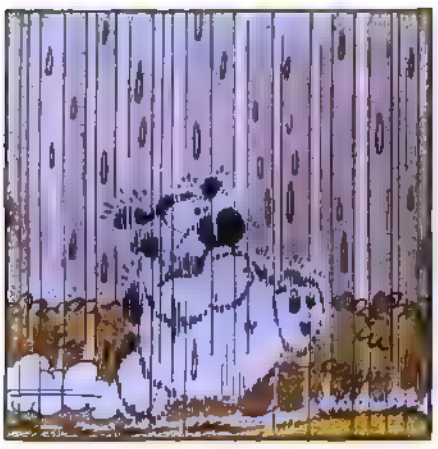
SNEEK OMA NIET LANGER OM EEN VERHAALTJE, NU IS ER *VERTEL MIJ, DOMMEL!.

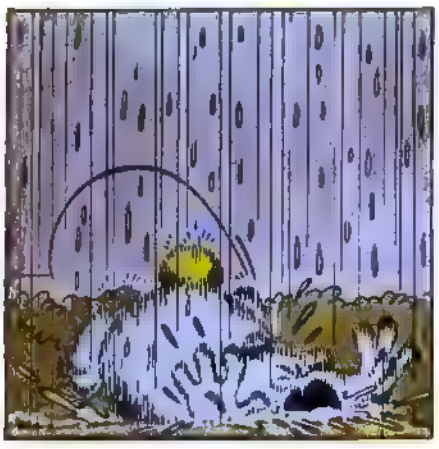
HOLA! HET IS AL BIJNA TIJD!
?
TAC TIC TAC TIC

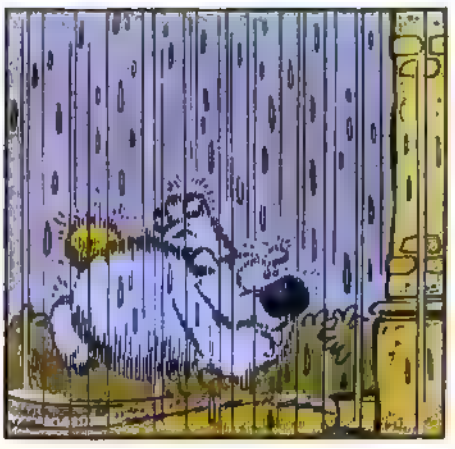
TIJD VOOR WAT?..

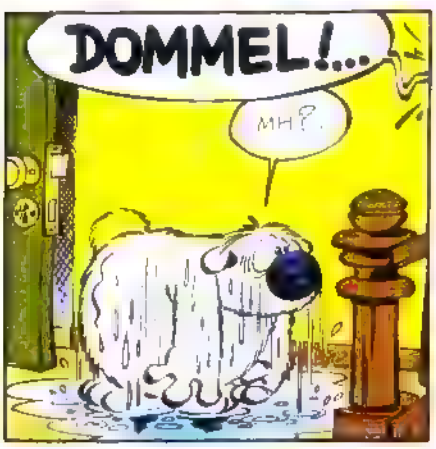
BRODOMBROMBO
HOLA! HET LIJKT WEL OF ER EEN BUI AANKOMT!

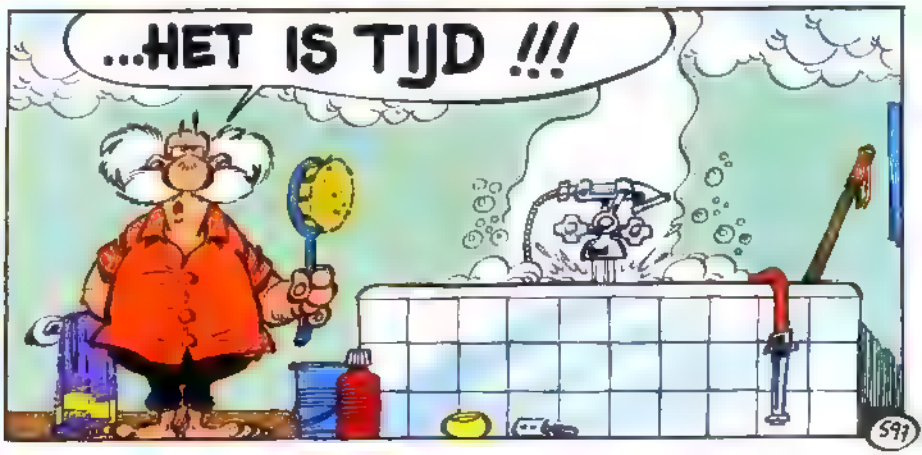









DOMMEL!...
MH?.


...HET IS TIJD !!!

MET ZIJN TIBESTI DWARS DOOR DE SAHARA...

Zo uit de avonturenboeken gestapt: Teddy Pilette, tweemaal Europees kampioen Formule 5000, sinds een tijdje bekeerd tot bezeten «wegridder», kilometervreter en handelaar in dromen. Zijn ideeën: de gebaande paden verlaten, wegwezen van kantoor, fabriek, tram, metro, files, stress, buren, radio en tv, smoking, scheerapparaat, politie, schoonmoeders, vroeg opstaan, enz. enz... Na een op z'n minst bewogen verblijf in Egypte belandde hij in Algerije. Hou je goed vast: er zullen heel wat schokken komen...

— Nou, in december '80 begon ik aan een Sahara-expeditie om de kwaliteiten van mijn Tibesti te testen.

— Van je wat?

— Mijn Tibesti. Ach, misschien had ik daarmee moeten beginnen. Het is een fantastische motor-home, ontworpen door Nino Cirani. Acht ton, indrukwekkende cabine, krachtige zes cylinder dieselmotor, 5500 cc en 130 pk, een ware tank, die op de weg ligt als een gokart. Verbijsterend licht handelbaar. Aan boord al het luxe comfort dat de verwende westerling maar kan dromen... dat wil zeggen: water, gas, elektriciteit, W.C., douche, bedden, koelkast en verwarming. De verhoogde stuurcabine, als bij een enorme transcontinentale vrachtwagen, stelt je in staat alles goed te overzien. Kortom: een machtige machine.

— En het was de bedoeling twee jeeps te begeleiden tijdens een tocht dwars door de woestijn?

— Buiten de wegen, gewapend met een solide en exact kompas.

— Verstandige voorzorg. En je koos de Algerijnse woestijn. Waarom niet iets anders?

— Omdat het gebied een uitstekende onderzoekmogelijkheid biedt. Ik moet bekennen dat in feite niet ik ertoe besloten heb. Dat waren de bouwers van de Tibesti. Toen het model verscheen waren zij daar al geweest. Ze kozen het gebied uit wegens het ruige karakter. Het zou een soort absolute test worden.

— En toen vertrok je.

— Half februari, vanwege het gunstige klimaat, voor de droge hitte van april. Rond het middaguur wijst de thermometer de 45° aan, en in de nacht daalt hij tot 5°, met een vochtigheidsgraad die nooit boven de 15% komt. Heel redelijke omstandigheden voor een gemiddelde hoogte tussen de 500 en 1000 meter.

— Maar dat is toch verstikkend!

— O zeker, maar het is te dragen.

— Eerste etappe: Brussel-Gênes.

— In 30 uur non-stop.

— Dan Gênes-Tunis.

— Dan wordt het zwaarder. We steken over op een Italiaans schip. Een ellendige schuit en een enorm tijdverlies. 76 uur, met eindeloos oponthoud op Sardinië en Sicilië, zodat je maar zit duimen te draaien en te bidden dat er wat gebeurt. We bereiken Afrika met drie dagen vertraging.

— Dan weer op weg. Eerst van Tunis naar Ouargla, via Nefta.

— Dus 920 kilometer die in 24 uur gereden moeten worden, dat is kort heel kort, vooral als je bedenkt dat mijn wagen niet een van de snelste is.

— Kort voor middernacht ging je de Algerijnse grens over.

— En dat is geen toeval. Om één minuut na middernacht kom je er niet meer door. De douaneposten gaan dan dicht tot zonsopgang.

— De dag daarop bereikte je Ouargla.

— Inderdaad, ik had met mijn metgezellen afgesproken op het postkantoor. In die ingewikkelde dorpen is dat de enige plek waar je elkaar kunt terugvinden. Omdat ik vroeger was dan ik gedacht had reed ik een beetje rond en tot mijn verrassing vond ik een uitstekende bakker met prima brood en gebak waarult ik en Diane — mijn tedere gade — een ruime keus deden. Rijden maakt hongerig! En daarna deden we inkopen op de plaatselijke markt. We hadden voorraad nodig voor we de woestijn aanvielen.

— Het eerste lastige stuk tot Djanet, in de buurt van Libye.

— Tien dagen lang een uur of tien per dag rijden. Zonder enig contact

met de beschaving. Geen mensen, geen water. Zwaar werk! Eerst volgden we de oostelijke Grote Erg, een bergketen vol rotsblokken. Dan verandert het landschap: zandduinen, 'oueds', grote, troosteloze vlakten. Daarna dringen we de bovengenoemde bergketen binnen, om zo Garet El Djenoul te bereiken, het voormalige Franse fort Anguid en de fantastische zandvlakten van Erg Admer. Onze begeleiders zijn onschatbaar. Zoals ik al zei kenden ze het gebied al. Hun jeeps baanden de weg. het was voortdurend uitkijken. Er bestaat maar één enkele weg, een onduidelijk kamelenpas.

— En dat alles met toestemming van de Algerijnse autoriteiten?

— Natuurlijk niet. We keken wel uit om ze toestemming te vragen. Ze zouden het geweigerd hebben of dat hebben laten doorschemeren. met als reden dat ze in geval van moeilijkheden ons niet te hulp zouden komen.

— Waren die dan te verwachten?

— Zeker, wij namen grote risico's. Ik was bijvoorbeeld doodsbenauwd bij een afdaling op een helling van 45°. Ik moest er recht 'induiken' en niet schuin, zoals je je kunt voorstellen: dat zou de beste methode zijn om

om te slaan. En nog een belangrijke voorzorg: nooit aan zoiets beginnen voor je zekerheid hebt dat je nog terug kunt.

— Maar ondanks alles heb je Djanet bereikt?

— Ja, zonder problemen. Een typische oase, met huizen van aarde en, wat een gelukzaligheid, putten om de 200 meter. Maar daarentegen geen druppel brandstof, tenzij je je meldt op het politiebureau. En dat deden we dus maar gauw. Toen de tanks gevuld waren gaf de marechaussee ons een aanmerkelijk minder gewaagde route op. En we waren wel gedwongen die te volgen.

— Die maakt een bocht van 180° zuidwaarts.

— Klopt. Het landschap is minder gevaarlijk maar bepaald niet minder mooi. Een fantastisch schouwspel, acht dagen lang wit zand, okerbruine bergen en schilderachtige dorpjes.

— En dan eindelijk Tamanrasset.

— Het 'stralende Tamanrasset', zoals men zegt. Het is maar hoe je het bekijkt. Een somber, vuil stadje zonder één stromend waterbron. Tankwagens voeren het aan uit de buitenwijken.

— En vandaar terug naar Tunesië.

— Over het asfalt van de Transafrikaanse Snelweg; 2500 kilometer aan één stuk, en dat is lang! Gelukkig was de kilometerprijs (6 frank per liter benzine) niet iets om je ongerust over te maken.

— Hoeveel verbruikt de Tibesti?

— Op asfalt 22 liter, bij 85 km/u. In het zand nauwelijks meer. daar was ik behoorlijk van onder de indruk.

— Doe je het nog eens?

— Wat een vraag! Ik ben van plan binnenkort een reis om de wereld te maken. Let maar op. Als ik terugkom zullen we er eens over babbelen.

Samenstelling Denis Asselberghs.

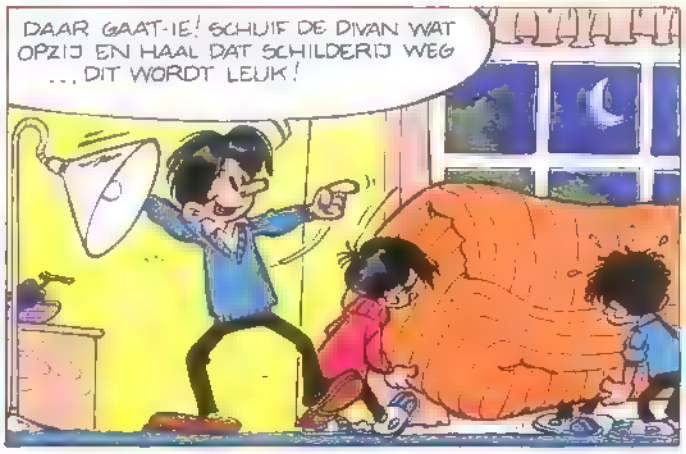
Klein of groot kan musiceren met kwaliteitsinstrumenten.
Voor iedere beurs een schappelijke prijs.

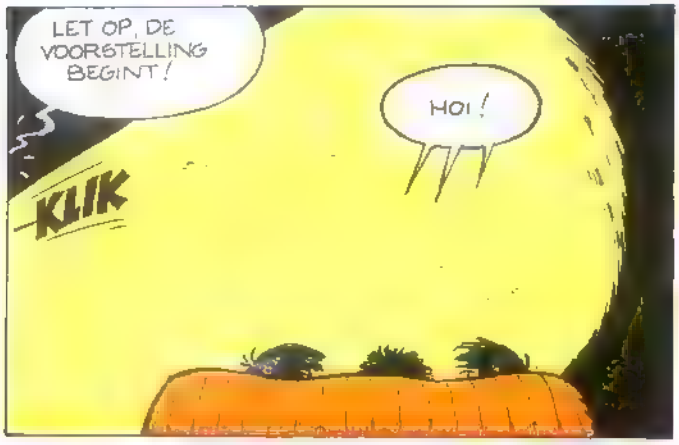
HOHNER

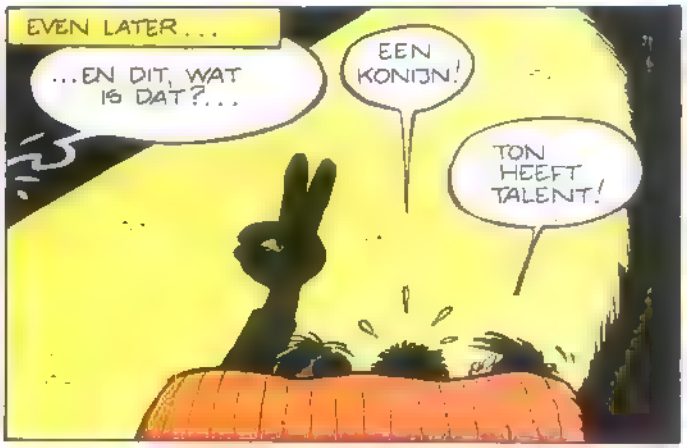
Verkrijgbaar bij iedere muziek- en speelgoedwinkel

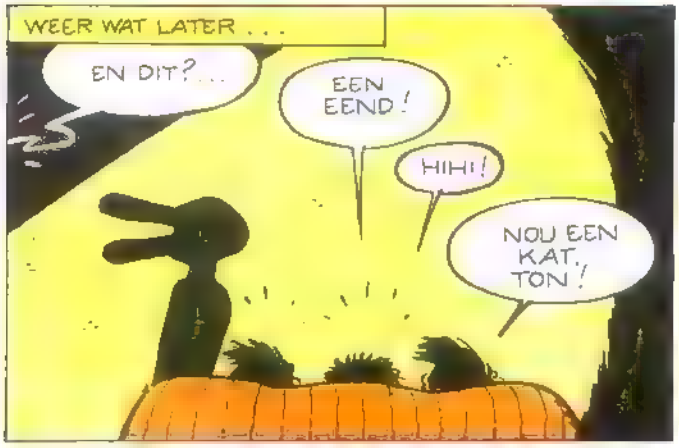
WALLI
BOM

ZEG TON, MAAK WEER EENS VAN DIE MOOIE CHINESE SCHIMMEN, NET ZOALS TOEN WE KLEIN WAREN...
ACH JA, WAAROM NIET...

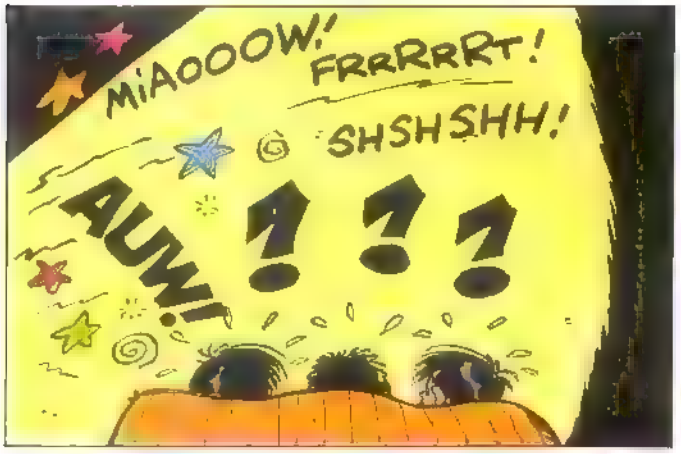

DAAR GAAT-IE! SCHUIF DE DIVAN WAT OPZIJ EN HAAL DAT SCHILDERIJ WEG ...DIT WORDT LEUK!

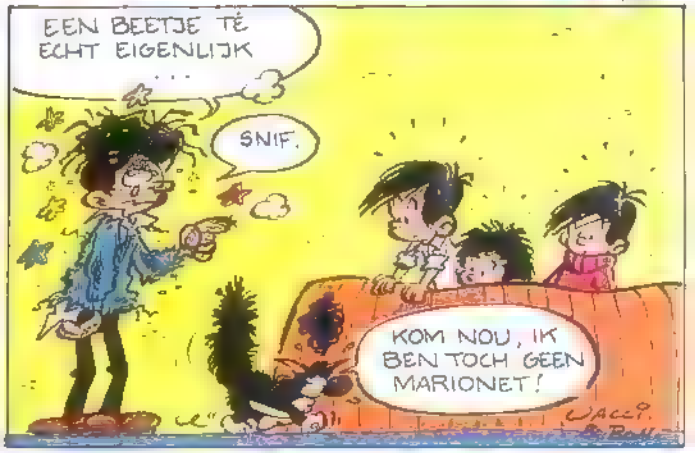

LET OP, DE VOORSTELLING BEGINT!
HOI!
KLIK


EVEN LATER...
...EN DIT, WAT IS DAT?...
EEN KONIJN!
TON HEEFT TALENT!


WEER WAT LATER...
EN DIT?...
EEN EEND!
HIHI!
NOU EEN KAT, TON!

...EEN KAT?...EH...HOE GAAT DAT OOK WEER? JA...ZO...
GOH, FANTASTISCH, ZEG! HIJ LIJKT WEL ECHT!


MiAOOOW!
FRRRRRT!
SHSHSHH!
AUW!
!!!


EEN BEETJE TÉ ECHT EIGENLIJK ...
SNIF.
KOM NOU, IK BEN TOCH GEEN MARIONET!

LEGENDEN UIT VIETNAM

VINK

BINH, de sprinkhaan

ZIJ WISTEN NIETS VAN HET BESTAAN VAN EEN GEHEIMZINNIGE ZALF, DIE SAMEN MET HARDE LICHAMELIJKE TRAINING, DIE PRESTATIE MOGELIJK MAAKT.

JE MOET DOORGAAN MET HET AANBRENGEN VAN DIE ZALF OP JE BENEN OM DE KRACHT EN SOEPELHEID VAN JE SPIEREN TE BEVORDEREN. MORGEN VOOR JE VERTREKT, GEEF IK JE DE GEHEIME FORMULE VAN DE ZALF!

DE DAG DAAROP...

IK ZWEER DAT IK ALLE KENNIS DIE IK VAN U HEB ZAL GEBRUIKEN OM DE GOEDE ZAAK TE DIENEN. TOT WEERZIENS, EERBIEDWAARDIGE MEESTER!

HOERA! IK BEN BINH DE YOSELMAN, DE GAZELLEMAN!

NIET SLECHT VOOR EEN BEGINNER! MAAR JE KUNT HET VAST NOG BETER!

MAAR AL GAUW NOEMEN DE MENSEN HEM:

BINH DE SPRINKHAAN!

SNEL! EEN SCHIP IN NOOD!

HIJ IS ER! NU AAN HET TOUW TREKKEN... MAAR PAS OP, DE STROOM IS STERK!

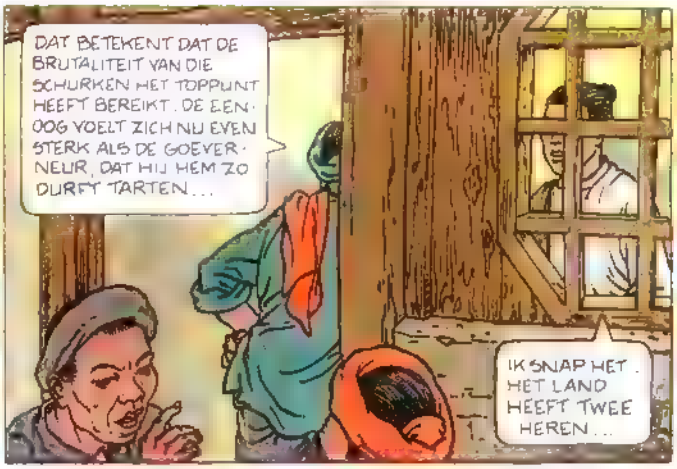
VAN DE ENE PROVINCIE NAAR DE ANDERE REIZEND HEEFT BINH VAAK GENOEG DE GELEGENHEID OM DE SLACHTOFFERS VAN TAIFOENS, OVERSTROMINGEN EN BRANDEN TE HELPEN, WANT HET NATTE EN DROGE SEIZOEN BRENGEN ELK HUN EIGEN RAMPEN MEE.

DAARNAAST WORDT DE JONGEMAN VAAK GECONFRONTEERD MET CORRUPTIE EN KNEVELARIJ DIE NIETS VAN DE SEIZOENEN AFHANKELIJK ZIJN...

WAT IS ER GEBEURD IN DIT DORP? DE MENSEN ZIJN ZO OPGEWONDEN...

SLA OM

BINH, de sprinkhaan



IEDEREEN KLAAR? WEES ZO GOED IN EEN HALVE KRING OM ME HEEN TE GAAN STAAN..

ZEG HÉ, JE DENKT TOCH NIET DAT WE JE KLANTJES ZIJN, WEL?

ALS JE SOMS VAN PLAN WAS ONS MET ROMMEL TE BEDOTTEN DAN MAG JE ZIEL GESCHEIDEN VAN JE LICHAAM DIT BOS VERLATEN!

GENOEG GEKLETST! PAK UIT JE WAREN!

ASJE-BLIEFT!

?!?

EN PAS GOED OP! BIJ DE GERINGSTE POGING TOT BEDROG WURG IK JE!

LAAT JE ZWAARD OP Z'N PLAATS! MOOI. EN BRENG ME NU ONGEMERKT EN RUSTIG NAAR JE BAAS!

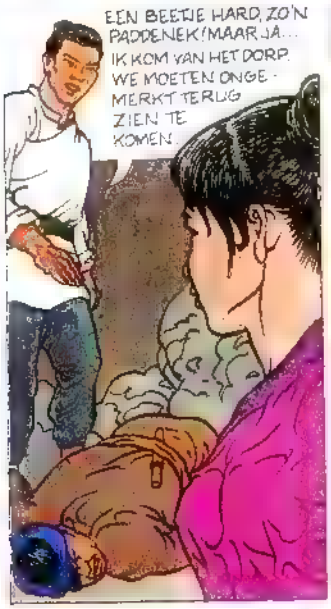
JE NADERT HET EINDE VAN JE LEVENSDAGEN DE BAAS HUIST OP DE TOP VAN DIE ROTS. IK VRAAG ME AF HOE JE DAAR WILT KOMEN MET AL DIE SCHILDWACHTEN

DAT MERK JE WEL ALS JE WAKKER WORDT! HIER JOUW DEEL VAN DE GOUDSTAVEN EN HARTELIJK BEDANKT!

JIJ BRUTAAL NEST!

SLA OM

BINH, de sprinkhaan

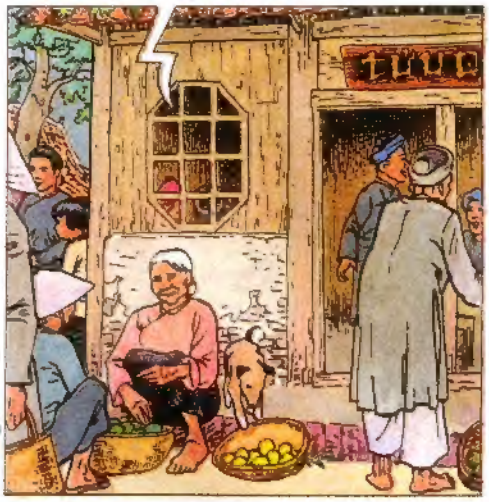


PAS OP! DE ZOON VAN DE EENOOG!
PAF
HOLA!
GEEF ME JE BOOG! IK ONDERSCHEP ZE VIA DE KORTERE WEG!
IN DE BOMEN VERDWENEN!
WE ZIJN BIJNA ONTSNAPT UIT HET WESPENNEST!
VINK

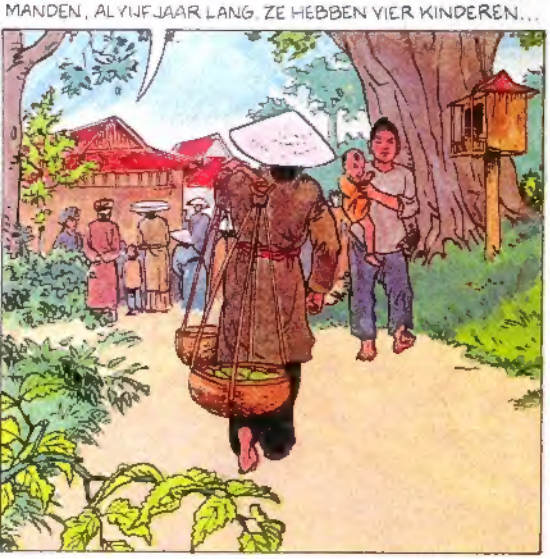
SLA OM

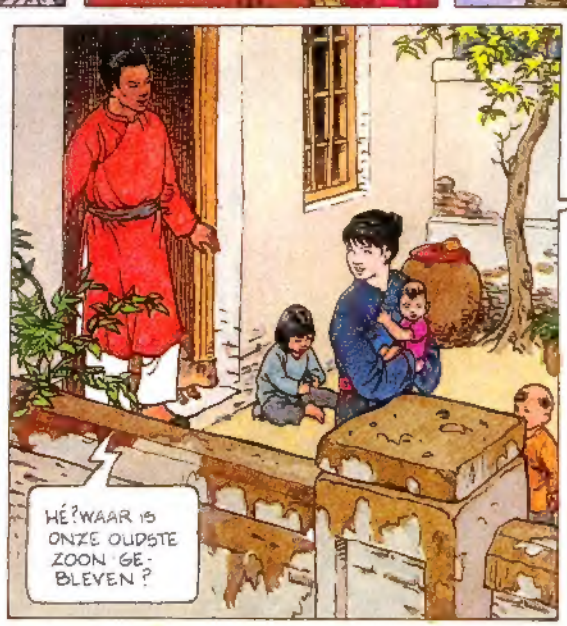
BINH, de sprinkhaan

JA, VRIENDEN! VOOR DE SPRINKHAAN NEERSTORTTE HAD HIJ NOG NET DE TIJD GEHAD OM ZIJN NUNCHAKU TE WERPEN DIE IN EEN FLITS DE ZOON VAN DE EENOOG NEERHAALDE!



NEE... HET JONGE PAAR HEEFT ZICH TERUGGETROKKEN IN EEN NABURIG DORP EN LEEFT DAAR VAN DE HANDEL IN MANDEN, AL VIJF JAAR LANG. ZE HEBBEN VIER KINDEREN...





passers en tekengerief, sinds 1815

De onverwoestbare.

- Kern passers zijn Zwitsers nauwkeurig.
- Kunnen ook tegen schok en stoot, in één woord : schoolsterk.
- Beantwoorden 't best aan de menigvuldige eisen.

Reeds een doos vanaf **720,— Bfr**
(BTW inklus.)
Ook bruikbaar met de Prontograph Kern tekenpen.

- Verkrijgbaar in alle speciaalzaken.

HUIS G. COUVREUR n.v. — Vaartstraat 14 — 1000 Brussel
Tel. : 02/217.03.10

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

Het weekblad «Kuifje» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9 - 1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: IMP. DE CHATELAUDREN (Frankrijk)

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

ABONNEMENT

Geldt niet voor Nederland	BELGIË	BUITENLAND + verzendings-kosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	490 BF	1 265 FB
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1 355 BF	975 BF	2 330 FB
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2 680 BF	1 950 BF	4 630 FB

BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINO POUCE
80 avenue du Maine - 75014 Paris
Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel. 03484-2544 (kantooruren)

Abonnementen: 3 maanden f. 18,85 - 1 jaar f. 75,40
Adreswijziging: **4 weken** van te voren **schriftelijke** opgave via wikkel rondom KUIFJE
Annuleringen: opzegging **4 weken** voor het einde van de abonnementstermijn **schriftelijk** opgeven
Advertenties: KUIFJE - NEDERLAND - Tel. 034 84 - 25.44

Clairefontaine vertelt...

EEN KNIPOOGJE van Ernst